

# 南臺科技大學 112 學年度四技申請入學

## 第二階段複試各系面試注意事項

### 一、生物與食品科技系

(一) 面試請準備 2 分鐘簡要說明以下內容：

1. 自我介紹。
2. 未來學習規劃。
3. 對於本系領域的了解。

(二) 可自行攜帶其他欲呈現面試委員參考之資料 (非必要項目，資料閱畢即歸還)。

### 二、多媒體與電腦娛樂科學系

(一) 本系面試包含實作考試(約 30 分鐘)與一般面試。

(二) 實作考試為遊戲概念設計，考生須針對遊戲創意提出發想與描述，請攜帶藍筆、黑筆或鉛筆。

(三) 一般面試時，考生可介紹個人對於遊戲、漫畫涉入之相關活動、或製作經歷，若有相關作品，面試時可展示作品集資料(可以平板、手機或紙本畫冊等展示)。

### 三、流行音樂產業系

- (一) 面試科目:請由以下九項專長擇一作為面試科目--作曲、演唱、鍵盤、電吉他、電貝斯、爵士鼓、錄音工程、美術設計、舞台技術設計。**面試科目請備註於「學習歷程自述」中。**

(二) 面試內容：

1. **選擇作曲者**須自彈自唱或獨奏自創曲一首，編制及風格不拘，攜帶樂譜 3 份備詢。
2. **選擇演唱或樂器演奏者**，自選曲一首，風格不拘，須背譜，無任何形式之伴奏。選擇鍵盤者，可使用鍵盤內建之功能做為伴奏，不可自備伴奏。電吉他音箱有 clean 和破音功能，不可使用效果器；電貝斯也不可使用效果器。
3. 各科目之**表演時間皆以 2 分鐘為限(含調音時間)**，表演後有簡短口試，不須事先準備。
4. 選擇錄音工程、美術設計、舞台技術設計者為一般口試，不需才藝演示。
5. 考場備有以下樂器與設備：鍵盤(含踏板，型號為 YAMAHA CP-40)、爵士鼓(鼓棒自備)、麥克風(架)、音箱。

- (三) **選擇錄音工程者**，請於作品集內提供兩個 WAV 檔，一個是沒經過處理的原始檔，另一個是將原始檔用錄音技術處理過，請將檔名標示清楚(原始檔.WAV 與修改檔.WAV)。

- (四) 作品集請盡量提供有利申請之資料，並附作品內容說明。作品集檔案以上傳系統為主。