

檔 號：  
保存年限：

## 廣亞學校財團法人育達科技大學 函

地址：苗栗縣造橋鄉談文村學府路168號  
聯絡人：陳美雪  
電子信箱：style@ydu.edu.tw  
聯絡電話：(037)651188轉5581  
傳真電話：(037)652146

受文者：南臺學校財團法人南臺科技大學

發文日期：中華民國115年6月3日

發文字號：育亞(休創)字第1150004261號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：論文徵稿計畫及研討會海報各一份 (1151200405\_1\_2026計畫書及徵稿須知.pdf、1151200405\_2\_2026研討會海報.pdf)

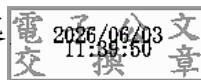
主旨：檢送本校舉辦「2026科技、休閒暨人文管理應用技術國際研討會」論文徵稿計畫，敬請惠予公告並鼓勵所屬踴躍賜稿，請查照。

說明：

- 一、旨揭研討會訂於115年11月14日(星期六)在本校國際會議廳舉辦。
- 二、徵稿日期：即日起至115年9月4日止。
- 三、相關資訊及投稿指南：請至以下網頁直接進行投稿。  
(<https://conf.ydu.edu.tw>)
- 四、檢附論文徵稿計畫及研討會海報一份。
- 五、聯絡人：休閒創意學院陳美雪小姐，電話：(037)651188#5581，E-mail：clc@ydu.edu.tw。

正本：各公私立大專校院

副本：本校各學術單位、教務處



校長 吳菊

# 2026 科技、休閒暨 人文管理應用技術 國際研討會

International Conference on  
Technology, Leisure, and Humanities  
Management Application Techniques

## 徵稿

科技創新 × 休閒體驗 × 人文關懷  
共創永續未來



### 重要日程

一 投稿截止 2026 / 9 / 04 星期五

二 審查結果通知 2026 / 9 / 28 星期一

三 線上註冊截止 2026 / 10 / 28 星期三

四 研討會舉辦日期 2026 / 11 / 14 星期六

📍 地點：育達科技大學 國際會議廳 6F  
苗栗縣造橋鄉談文村學府路 168 號

指導單位 |  教育部

主辦單位 |  廣亞學校財團法人育達科技大學

承辦單位 | 育達科技大學休閒創意學院

- 協辦單位 |
- 育達科技大學科技創新學院
  - 育達科技大學人文管理學院
  - 育達科技大學通識教育中心
  - 中華管理發展協會
  - 財團法人台北市中原文獻社
  - 財團法人廣興文教基金會
  - 中華觀光管理學會



研討會網頁訊息 QRcode

# 2026 科技、休閒暨人文管理應用技術國際研討會

## 2026 International Conference on Technology, Leisure, and Humanities Management Application Techniques

### 徵稿計畫(2026ICTLHM)

#### 一、宗旨

當今科技、休閒及人文管理領域的應用技術發展，呈現出高度多元且迅速演變的格局，範圍涵蓋各行各業。隨著數位科技日新月異，各式創新應用層出不窮，並大幅改變著傳統產業結構與運營方式。許多企業已紛紛採取「數位優先」的策略，將數位化作為核心發展路徑，這一舉措不僅改變了企業的營運模式，也塑造了全新消費者體驗與市場競爭格局。與此同時，智慧科技的全面成熟，推動了科技產業在上下游間的縱向整合以及異業間的橫向協同，企業合作模式不斷創新，力求達到產業價值鏈的最優配置。

進入 21 世紀以來，隨著全球經濟結構與文化變遷的加速，休閒社會的成長態勢愈加顯著。人們對於度假、旅行及跨文化體驗的需求日益增強，這一趨勢不僅重塑了觀光產業的發展格局，更深刻影響了社會文化及生活方式的變遷。現今的觀光事業已不僅僅是觀光與消費的過程，更成為人們尋求身心放鬆、文化交流與生活品質提升的重要途徑。

為了推動國內科技應用能力與休閒生活品質的提升，並應對全球市場變遷的挑戰，本次國際學術研討會將深度探討科技、休閒及人文管理應用技術的最新發展現況與未來趨勢，並聚焦於如何通過先進的科技與智慧應用，優化產業發展模式，提升服務品質及創新能力。會議將特別強調如何進一步促進科技與人文領域的跨領域融合，並培養符合未來市場需求的多元化人才，推動在地深耕、跨世代關懷與人文共創等重要議題。

本次研討會旨在提供國際學術界、業界專家與學者們交流研究成果的平台，從而提升學術研究的實踐價值，增強產學合作與技術實務的互動與協同。藉由學術與實務界的共同努力，將進一步推動「技術紮根」與「服務升級」的專業理念，為未來科技、休閒與人文管理領域的發展注入新動能，並為全球產業創新與永續發展做出積極貢獻。

#### 二、辦理單位：

指導單位：教育部

主辦單位：廣亞學校財團法人育達科技大學

承辦單位：育達科技大學休閒創意學院

協辦單位：育達科技大學科技創新學院、育達科技大學人文管理學院、育達科技大學通識教育中心、中華管理發展協會、財團法人台北市中原文獻社、財團法人廣興文教基金會、中華觀光管理學會

#### 三、活動規劃

(一)專題演講：邀請專家學者針對研討主題進行專題演講。

(二)論文發表：分口頭及海報方式發表。

本研討會分兩場次進行，上午場次邀集學者專家進行專題講座，下午場次為論文口頭、海報發表。

(三)設置獎項：投稿論文頒發「最佳論文獎」，以鼓勵優秀論文。

※本研討會全程免費，投稿者需到場公開發表論文成果，方得發給「發表證明」，參加者需配合參與研討會，方得發給「研習證明」。

#### 四、徵稿範圍

類別	內容			
A.科技類	A1:創新設計工程技術	A2:物聯網工程技術	A3:多媒體技術	A4:人工智慧科技應用
	A5:雲端運算應用	A6:生活科技	A7:系統整合	A8:商業智慧
	A9:科技管理	A10:金融技術	A11:符合科技類之其他主題	
B.休閒類	B1:觀光旅遊	B2:休閒遊憩	B3:休閒運動	B4:餐旅管理
	B5:時尚休閒活動	B6:全球永續及智慧科技於上述議題之應用	B7:符合休閒類之其他主題	
C.人文管理類	C1:在地深耕與社會責任	C2:老幼照顧與社會服務	C3:美感教育實踐	C4:幼兒教育課程與教學
	C5:嬰幼兒保育與實務	C6:創意人文與跨域工作	C7:家庭服務與社會關懷	C8:東南亞服務社會實踐
	C9:跨域人文與通識教育	C10:行銷與流通管理	C11:產業管理實務等相關議題	C12:符合人文管理類之其他主題

## 五、徵稿規定

(一)論文投稿及研討會報名網址：<https://conf.ydu.edu.tw>

(二)論文投稿方式：請至大會報名系統填妥各項資料、上傳投稿論文電子檔，始完成投稿程序。

★重要：本研討會採雙向匿名審查。投稿時請上傳匿名稿之 PDF 檔，論文審查結果通知後請上傳完整稿之 WORD 檔及 PDF 檔：

- 匿名稿 (不含作者資訊)：摘要中不得出現作者姓名、單位、或任何可辨識作者身分之資訊；檔名格式－「無姓名－論文題目」。
- 完整稿 (含作者資訊)：需完整標註所有作者之姓名、服務單位與職稱；檔名格式－「通訊作者姓名○○○－論文題目」。

(三)請務必依「徵稿須知」及「論文格式範例」進行編排；投稿稿件將由大會人員進行格式初審，如未符合規定將不接受投稿。

(四)歡迎科技、休閒、人文管理相關議題踴躍投稿，來稿須未曾發表於國內外之期刊或研討會，切勿一稿兩投。

(五)研討會論文由本研討會編輯委員會進行審查。經評選為最佳論文，需配合參與研討會，現場公開發表論文成果。

## 六、重要日程

(一)投稿截止：2026 年 9 月 04 日(星期五)

(二)審查結果通知：2026 年 9 月 28 日(星期一)

(三)線上註冊截止：2026 年 10 月 28 日(星期三)

(四)研討會舉辦日期：2026 年 11 月 14 日(星期六)

七、舉辦地點：36143 苗栗縣造橋鄉談文村學府路 168 號育達科技大學國際會議廳 6F。

## 八、活動議程表

時間	活動內容
09:30-10:00	報到

時間	活動內容
10：00-10：10	開幕致詞
10：10-11：50	專題講座
11：50-12：10	頒獎
12：10-13：30	中午用餐與休息
13：30-17：30	論文發表(口頭及海報)

註：講座主題與講者資訊預定於 2026 年 10 月 28 日(星期三)公告。

**八、備註：**

- (一)全程參與研討會之與會人員，請於研討會結束兩週後至研討會報名系統下載電子研習證明。
- (二)口頭／海報發表於發表場次結束後現場頒發發表證明。

# 2026 科技、休閒暨人文管理應用技術國際研討會

## 徵稿須知

### 壹、基本規定

- 一、中文字型為標楷體，英文字型為 Times New Roman，內文字體大小為 12 號，段落行距中文為單行間距，對齊方式為左右對齊，使用紙張大小為 A4 直式，以直式橫書，電子檔案請以 Microsoft Office Word 編寫。
- 二、全文以一萬字為限或8頁以內（含圖表與中、英文摘要及參考文獻），檔案大小請勿超過2MB；中、英文摘要各500字為限；中、英文關鍵詞各5個為限。
- 三、文字敘述之編號順序。中文為：壹、一、(一)、1、(1)；英文為：I、(I)、A、(A)、a、(a)。內文段落間文字敘述之數字，請利用阿拉伯數字 (1)；(2)；(3)表示。
- 四、表格標題在表格之上，圖片標題在圖片之下，標題置中。編排順序以圖 1(Figure 1)、表 1(Table 1)，圖 2 (Figure 2)、表 2 (Table 2)等順序為之。
- 五、表格不跨頁，若須跨頁處理，跨頁之表格標題末尾加上(續)字樣，表格格線請盡量以橫線表示。
- 六、建議文稿內容包含中英文摘要、前言、研究方法、研究結論與建議、參考文獻；參考文獻不超過30篇；作者人數不超過四人。
- 七、多人合作之研究，應指定其中一人為主要通訊作者。
- 八、請務必依「徵稿須知」及「論文格式範例」進行編排；投稿稿件將由大會人員進行格式初審，如未符合規定將不接受投稿。
- 九、作者於投稿前應確認稿件具原創性，並符合學術引用與寫作倫理之規範。大會不接受一稿多投之稿件；凡曾經(或正在)投稿於其他研討會、期刊、刊物 或已公開發表之內容，概不接受。
- 十、稿件一經投稿，則代表投稿人保證其著作無涉抄襲、侵害著作權或其他違反學術倫理之情事；若文稿中採用他人圖表、照片或任何著作內容，投稿者應自行取得授權並依學術規範標示其來源，本研討會對投稿內容所涉之版權問題不負責任。
- 十一、每位投稿者以第一作者身分投稿以 2 篇為限，以任一作者身分投稿總篇數以 5 篇為限。
- 十二、論文投稿方式：請至大會報名系統填妥各項資料、上傳投稿論文電子檔，始完成投稿程序。

**★重要：本研討會採雙向匿名審查。投稿時請上傳匿名稿之 PDF 檔，論文審查結果通知後請上傳完整稿之 WORD 檔及 PDF 檔：**

- 匿名稿 (不含作者資訊)：摘要中不得出現作者姓名、單位、或任何可辨識作者身分之資訊；檔名格式—「無姓名—論文題目」。
- 完整稿 (含作者資訊)：需完整標註所有作者之姓名、服務單位與 職稱；檔名格式—「通訊作者姓名○○○—論文題目」。

## 貳、 投稿論文格式範例

# 2026科技、休閒暨人文管理應用技術國際研討會

## 2026 International Conference on Technology, Leisure, and

## Humanities Management Application Techniques

作者<sup>1\*</sup> 作者<sup>2</sup>

<sup>1</sup>服務機關/單位

<sup>2</sup>服務機關/單位

\*通訊作者電子郵件

### 摘要

本文舉例說明「2026 科技、休閒暨人文管理應用技術國際研討會論文」完整文稿檔所採用排版格式，供投稿人準備文稿時參考。論文必須附加英文題目、英文作者姓名、英文服務機關、英文摘要及英文關鍵字，內文撰寫中英文皆可，並以「通訊作者姓名－論文題目」為檔案名稱。惠稿如未經採用概不退還。電子檔案請自行完成掃毒，切勿夾帶病毒。

**關鍵詞** (3~5 個字)：高齡者、功能性體適能、健康促進。

### Abstract

This study .....

**Keywords:** Older Adults, Functional Fitness, Health Promotion.

### 壹、統一格式說明

文稿用 A4 大小的紙張，每頁上下緣各留 2.54 公分及左右兩側各留 2.54 公分，文稿以單欄方式打字並左右對齊，不設頁首或頁尾頁碼，中文字型請選用標楷體，英文字型請選用 Times New Roman。

#### 一、文稿題目與作者

文稿題目宜簡明，字型為 18 號粗體字型，且須置中於第一頁第一行中央。作者部分包含姓名、服務機關及單位、通訊作者電子郵件，字型均為 12 號，亦須置中，採單行間距。

#### 二、內文

內文字型均採用 12 號字型，左右對齊，首行縮排 2 字元，採單行間距。文內所有出現之英文及數字部分請使用 Time New Roman 字型。

#### 三、章節與小節標題

文稿之各節標題應置於列之中央位置。小節標題則應從文稿之左緣開始。

### 貳、圖片、表格及方程式格式

圖片及表格置於文中。

## 一、圖片

圖標題必須置於圖片下方且置中。

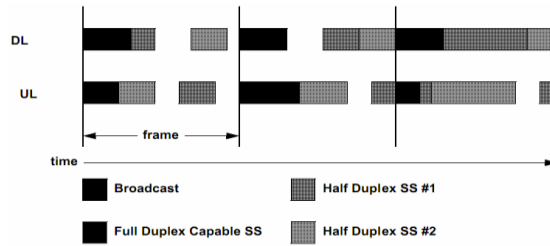


圖 1、○○○圖

## 二、表格

表標題必須置於表格上方且置中。

表 1、○○○表

Category	Example Parameter
Performance-oriented	End-to-end delay and bit rate
Format-oriented	Video resolution, frame rate, storage format , and compression scheme
Synchronization-oriented	Skew between the beginning of audio and video sequences
Cost-oriented	Connection and data transmission charges and copyright fees

## 三、方程式

方程式須以方程式編輯器編輯，方程式上下必須空行。且編號必須從(1)編起，編號必須放置右端且切齊邊界。

$$\gamma(x_0^*, x_i^*) = \frac{1}{n-1} \sum_{k=1}^{n-1} \gamma(x_0^*(k), x_i^*(k)) \quad (1)$$

## 參考文獻

### 參考文獻格式範例（依據 APA 第七版規範）

投稿論文之參考文獻請依據美國心理學會（American Psychological Association, APA）第七版格式撰寫。中、外文文獻請分別排列，中文文獻在前（依筆畫順序），外文文獻在後（依字母順序）。

### 一、期刊論文 (Journal Articles)

格式： 作者（年份）。文章名稱。期刊名稱，卷（期），頁碼。DOI 或網址

#### • 中文範例：

王大明、陳小華 (2023)。台灣高齡者休閒運動參與阻礙與效益之研究。《休閒與觀光產業研究》，15 (2)，45-60。 <https://doi.org/10.xxxx/xxxx>

• 英文範例：

Smith, J., & Doe, A. (2022). The impact of creative tourism on local communities. *Journal of Travel Research*, 61(4), 789-805. <https://doi.org/10.1177/xxxx>

## 二、專書 (Books)

格式：作者 (年份)。書名 (版次)。出版商。

• 中文範例

林觀光 (2021)。《休閒農業與鄉村旅遊》(第三版)。五南圖書。

• 英文範例：

Brown, L. T. (2020). *Management of sports and recreation programs* (2nd ed.). Human Kinetics.

## 三、專書章節 (Book Chapters)

格式：作者 (年份)。章節名稱。載於編者 (編)，書名 (頁碼)。出版商。

• 中文範例：

李休閒 (2022)。地方創生與社區休閒發展。載於張創意 (編)，《當代觀光與休閒管理》(頁 112-135)。華泰文化。

• 英文範例：

Davis, R. (2019). Innovation in hospitality industry. In M. Johnson (Ed.), *Current trends in tourism management* (pp. 45-67). Routledge.

## 四、研討會論文 (Conference Papers)

格式：作者 (年份, 月)。論文名稱 [發表形式]。研討會名稱, 地點。

• 中文範例：

吳樂齡 (2024, 5月)。後疫情時代創意觀光發展策略 [口頭發表]。2024 休閒與創意國際學術研討會, 苗栗縣, 台灣。

• 英文範例：

Wilson, K. (2023, October). *Sustainable practices in mega-sporting events* [Paper presentation]. International Conference on Sports Management, Tokyo, Japan.

## 五、網路資料 (Webpages)

格式：作者或機構 (年份, 月日)。文章標題。網站名稱。網址

- 中文範例：

交通部觀光署（2023，12月15日）。2023年來台旅客消費及動向調查。交通部觀光署行政資訊網。<https://www.tboc.gov.tw/...>

- 英文範例：

World Tourism Organization. (2023, November 10). *International tourism highlights*. UNWTO.  
<https://www.unwto.org/...>