

# **教育部體育署 107-108 年推廣山野教育**

## **「甄選優良教材教案暨優良影片」投稿須知**

### **一、依據**

教育部體育署 107-108 年「山野教育推廣實施計畫」辦理。

### **二、目的**

- (一) 甄選山野教育優良教材教案，提供教師實施山野教育教學參考。
- (二) 收集優良山野教育教材教案，充實山野教育教學資源。
- (三) 提升優質山野課程教學教材教案編撰知能，促進教師專業發展。
- (四) 表揚優秀山野教育優良教材種子教師，儲備山野教育人才。

### **三、辦理單位**

- (一) 主辦單位：教育部體育署
- (二) 承辦單位：國立臺灣師範大學

### **四、徵件對象（申請文件請參附件一、附件二）**

- (一) 有志於推動山野教育之公私立高級中等學校、國民中學（含完全中學）、國民小學教師、公私立大專校院在籍學生或現職教育人員。
- (二) 由於諸多教材教案與影音作品往往是「集體智慧」的呈現，因此，本徵件作業的參選資格，可為「個人」或「團體」報名（團體報名最多 4 人，至少 1 人應為教案設計或影片拍攝對象學校之教職員，並須指定其中 1 人作為通訊聯絡人；通訊聯絡人可以非為第一人作者）。

### **五、山野教育的範疇與概念**

**山野教育**（Mountain Education）包含以「山林野地」為實施場域所進行的課程與教學活動。就定義的角度來看，山野教育乃泛指「在」山野、「有關」山野以及「為了」山野所進行的教育活動（MOUNTAIN education is education in, about and for the mountains.）。換言之，即以「山野環境」作為教學實施場域，但包含在山野場域內進行課程與教學活動所需的知識、技能與素養。山野教育包含在戶外教育的範圍與形式內，乃是以陸域的山野環境（含山林溪流）場域為目標地點，進行包含「**登山教育**（以登山安全為內容包含山野活動所需的體能、態度、裝備、知識、技能等專門素養）」、「**探索教育**（以體驗探索活動作為教

學資源並能展現獨立自主或團隊合作知能)」和「**環境教育**（以環境場域作為課程資源包含環境風險與生態守護知能）」的課程與教學活動。就課程實施階段而言，包含為了進入山野所需的先備課程（含安全知能、體能訓練、裝備選用、環境與活動風險、探索體驗、山區生態、山野文化、各類主題探索或方案課程等等），以及在山野場域裡進行的各項實作體驗的課程與教學活動（包含山林哲學、課程設計、教學活動設計、教學方法及策略、與學習表現評估與評量……等）。

## 六、徵件類別、主題與格式

### （一）徵件類別說明

#### 甲類：山野教育「課程設計方案」

說明：

1. 山野教育應呼應從九年一貫課程起到 12 年國教的《總綱》精神，並符應跨領域課程、校訂課程（彈性學習課程）與十二年國教總綱的核心素養。因此就山野教育的「課程設計方案」而言，乃在課程計畫基礎上，回應山野教育核心精神與三大構面（登山教育/探索教育/環境教育）至少兩項內涵，而用主題課程、方案課程、領域課程或跨領域統整課程的方式進行設計。
2. 「課程設計方案」內容包含：計畫名稱、課程願景/理念、課程目標、實施場域、課程準備（詳如說明三）、實施時間、實施對象、實施內容（可包含先備課程、實境課程及省思課程之教學單元活動設計、教學流程、教學評量等）、實施成效（可包含教師教學省思、學生學習成果、家長及其他協力人員回饋等）。
3. 課程準備包含行政支持、裝備器材、專業人力需求、後勤支援、風險評估 與緊急應變之作法。除了以「課程發展」為核心外，並應交代「行政支持、場域資源（含人力運用）、後勤安全、教學輔導（教師專業精進）」等層面的計畫構想。

#### 乙類：山野課程「教學活動設計」

說明：

1. 「教學活動設計」，請以主題式的教學活動方式呈現，可依山野環境實際現場教學所需而規劃主題單元的架構及教學時數不限定。
2. 教學活動設計內容包含：教學單元主題名稱、主題架構、教學理念、教學目標、實施對象（適用年級與適用人數）、實施效益、對應之學校本位課程或相關學習領域之核心素養（或能力指標）、教學設計內容（應含教學活動流程與教學時間安排）、教學方法或策略、學習評量方式（可含引導反思或學習單）、教學專業省思、風險評估與安全管理、參考教材資料來源、其他附件與整體資源運用等。
3. 教學活動設計的教學時間長度至少應為 45 分鐘-90 分鐘（以中小學一節課 45 分鐘列計）一節或兩節（或可用山野實作現場的半日、一日或多日的主題課程與方案課程之教學活動），這些教學單元主題，諸如：「高山環境與潛在風險」、「上山前的準備」、「體能訓練」、「裝備課程」、「登山糧食」、「中海拔山區生態」、「山區環境守護」、「山區緊

急應變」、「山野自然探索」、「原住民與山野文化」等等，都是值得設計的教學活動。

4. 為符應十二年國教「**素養導向的教學**」內涵，有別於過往「教材中心」與「教師中心」的思維，我們更期待看見能回歸「學習者中心」、素養導向的教學活動設計。換言之，在課程設計架構下的單元活動中，能妥善運用教學策略，開啟學習動機，把學習引導至真實情境中、透過任務導向與問題解決導向進行虛擬與實作體驗的演練、藉著體驗引導學習者反思探究等等，這些富有創意的創新教學策略之教學活動設計，尤其重要。

### 丙類：山野教育「影音成果、微電影或紀錄片」

說明：

1. 山野教育課程或教學活動的成果影片：長度應為 8-15 分鐘，並且是經剪輯編排過的影音成果檔案（影音資料可為教學活動設計實施策略或該校推動實施山野教育成果記錄/微電影）。
2. 山野教育推廣之微電影與紀錄片：請自行訂定微電影或紀錄片的片名。微電影建議長度為 3-6 分鐘，可為經過編劇之創意宣導影片，也可以是從課程活動過程的記錄剪輯與編輯而成。紀錄片建議長度為 8-25 分鐘，應為可以完整呈現一個主題、觀點或課程過程的反思；紀錄片的主題應明確，避免僅只是活動記錄流水賬式的成果。換句話說，微電影可為劇情片而未必是紀實影音，可以安排各種角色的人擔任主持人或男女主角，但紀錄片則不應安排劇情用演員排演的方式進行，而應為順著整個課程整備到執行過程的紀實記錄，透過編輯剪接的方式來敘說要呈現的故事與主題觀點。
3. 影音成果、微電影或紀錄片，投稿與參加競賽的人員，導演、製作人等可以是學生與社會人士（例如參與學校課程的專業人士、志工或家長等等），但影音主題與資料來源與故事，一定得是「學校推動山野教育課程活動」相關內容。

## （二）徵件主題說明

一般而言，課程設計應包含了課程實施與教學活動的前、中、後等整全性的思考，而教學活動設計則可以是「為了」山野、「在」山野或「有關」山野的教學活動主題單元。影音成果、微電影或紀錄片，則是綜合性的多元媒材運用，既可作為課程前的宣傳、先備課程的參考素材，也可作為課程後的成果分享與反思。以下，對徵件主題略作說明。

### 1. 「為了」山野而實施的先備課程與教學：

要進入山野地區操作山野教育課程與教學活動，出發前的準備功課絕對是不可或缺的。這些「為了」山野的先備課程至少包括：個人必須具備的「體能訓練、裝備檢整」等準備，師生家長與協作參與者應培養的「團隊」默契與紀律；進入山野環境確保安全與舒適必備的「山野知識／技能／素養」；為了山野安全所需的「風險評估、安全管理」（例如緊急應變、野外緊急救護）等課程；此外，為了誘發孩子的好奇心與學習興趣、確立學習動機與目標，先備課程通常包含山野環境知識（可規劃為主題課程的環境學習資源）諸如「天文、氣象、地形、動植物生態、山野文化（例如古道、遺址、原住民文化等等）」相關的先備課程。

## 2. 「在」山野現場實施的實作課程與教學：

進入山野現場實施的課程與教學活動，在課程與教學活動時間的安排上通常是比較彈性的，和在課室內的教學時間精算方式有所不同。出發前做好了「上山前的整備」作業後，「在」山野現場的課程與教學活動，主要包含**隊伍管理**（行進次第和秩序維護）、**團隊**、**默契與紀律**，此一山野教育設定的主題重點（諸如環境學習、思考／情感／意志力培養等等）並包含**探索、體驗、覺察、反思**等「**經驗教育**」的學習歷程。尤其，側重與安全有關的「**山野知識／技能／素養**」之操作，或與「**風險評估、安全管理**」有關的**緊急應變、野外緊急救護演練**，以及回歸山野教育課程方案和前述學習主題之學習表現、學習重點等的教學實施計畫。

不論是「為了」山野或「在」山野的課程與教學活動，大抵包含下列的課程主題項目，每個主題項目都可設計出許多教學活動。

- A. **體能訓練**：為了進入山野而實施的基本體能訓練（心肺功能、肌耐力）etc.
- B. **山野裝備**：各類因應山野活動所需之裝備認識、選擇、檢查與整備 etc.
- C. **山野素養（情意）**：勇氣、意志、自律、團隊默契與紀律、對待山野的態度 etc.
- D. **山野知識與風險評估**：山野環境特性與潛藏風險、安全知識與各項評估整備 etc.
- E. **山野安全技能**：山野活動安全應具備的各項技能（保暖、飲食、夜宿、行進 etc.）
- F. **山野環境學習資源**：山野場域的生態／文化與各種有意義的主題學習資源 etc.
- G. **綜合性山野課程與教學**：連結上述至少二項主題的山野教育課程與教學方案。

## 3. 「有關」山野教育的更多可能

山野教育作為一種學習形態，山野教育可以作為課程目標也可以作為課程手段，而連結十二年國教總綱之核心素養，藉以促進十二年國教的目標。因此，「有關」山野教育的課程與教學主題，可以是單一領域、跨領域、社團、服務學習、主題課程、方案課程，針對不同對象與不同的目標，規劃課程與教學活動設計。例如，有關山野的教育可以是連結「**自然生態**」成為具有科學教育內涵的調查研究，也可以是單純的環境體驗與覺察覺知，或把山野學習的經驗轉化藝術人文領域或語文領域，而有各種類型的表達呈現與創作，成為多元智能與多元評量的素材。「有關」山野的教育，是開放性、多元性、創造性的，具有許多主題課程與方案課程的可能。有關山野的課程設計、教學活動設計或影音作品呈現，也蘊含創意與創新精神，需要更多的想像與實踐。

### （三）、參選稿件格式

1. 為配合數位科技趨勢、鼓勵多媒體素材之教學活動設計，本徵選活動希望未來的得獎作品可以藉著網路平台進行推廣與流通。但考量既有通用的作業系統與平台，參選者不論哪種類別（課程設計方案、教學活動設計）的稿件，稿件繳交格式均應包含「**書面資料及電子檔**」（電子檔請以通用之微軟作業系統程式能開啟之.doc、.docx、.pdf、.ppt或自行製作之網頁資料）呈現。
2. 稿件字數以 10,000 字以內為原則，紙本文件規格為 A4 尺寸、黑白輸出、雙面印製、左側以 2-3 根釘書機簡單裝訂，除封面、申請表與目錄外，內頁文字（含表格、圖片、

參考資料等)的總頁數不得超過 20 頁。裝訂次第依序為：封面、申請表、目錄、內文

3. 為協助得獎作品之後續推廣；及使用者播放平台之方便性，投稿作品不宜指定使用特定瀏覽工具(Browser)；若需額外使用外掛特定程式時，此程式必須為網路上可取得之自由軟體(freeware)。
4. 教學設計可包含多個數位內容附加檔案（例如教材、學習單、測驗、圖片、影片、相關網站、配合教案所拍攝之影片等等）。每單元數位內容檔案大小建議控制在 4MB 以內，配合教學設計所拍攝之影片檔請盡可能剪輯分段存檔，以降低檔案容量、方便使用者下載瀏覽。
5. 作品若為網頁格式時，建議以瀏覽器最佳瀏覽解析度為 1024\*768 pixel 為標準。作品檔案之總容量請控制在 30MB 以內。
6. 可附上教學活動中使用之媒體輔助資料，請以照片、CD、VCD、DVD 呈現為限，以供編製網站使用。若為影音成果、微電影或紀錄片，可設定網路連結的網址，但為了避免網路連結等不確定性因素的影響，仍請檢附該影片的數為檔案，以 CD、VCD、DVD 或隨身碟存檔後交付。
7. 參與各類甄選的影片需以 .mp4、.avi 兩類檔案格式儲存，且影片解析度不小於 1280x720/30p。
8. 著作權授權聲明：
  - (1) 參選應徵稿件，不得剽竊或抄襲他人作品而有侵犯著作權之情事；參選山野教育「影音成果、微電影或紀錄片」者，尤其應注意影片中選用音樂、照片或相關文圖的著作權問題，避免侵害到原著作作者或該音樂原創與演出者的智慧財產權，建議選用自己創作或演出的音樂以及已經授權可公開使用或 CC 授權非營利使用的相關音樂。屬於智慧財產權問題，若經查獲或被舉發與被告，將取消已得獎之獎勵、追回稿酬，並由參選者自行承擔侵權之法律訴訟與賠償問題。
  - (2) 參選作品應為原創文件，參賽作品一經得獎，將視為參賽之所有創作者已經同意將獲選作品（含文、圖、影音等）著作內容之智慧財產權，於得獎後即授權予教育部體育署與相關教育單位基於教育宣導與宣傳之公益用途，對於該作品具有於平面、聲音、影音、數位科技網路等各類媒體之使用、傳播、改製、印製、公開上網等權利，除獲獎之獎勵與稿酬外，不另支付著作財產權之使用、改製與流通等費用。
8. 參選應徵稿件請填具「教育部體育署 107-108 年『優良山野教育教材教案或優良山野教育紀錄影片甄選』申請表」置於送件作品首頁，並請隨稿簽署「版權聲明書」（附件一），連同參選的「課程設計方案」、「教學活動設計」或「影音成果、微電影或紀錄片」檔案一併交付。

## 七、收件方式

## （一）收件時間地點

請參選教師將山野教育教材教案徵選文件，於 108 年 04 月 19 日 18：00 前，以電子郵件附加檔案方式（若檔案過大可置於雲端硬碟設定連結供承辦單位下載），傳送到台師大「山野教育」專用電子郵件帳號：[mountainedu2013@gmail.com](mailto:mountainedu2013@gmail.com)。

並請輸出紙本一式 3 份（A4 尺寸黑白雙面、左側以 2-3 根釘書機簡單裝訂）於 108 年 04 月 19 日前以郵戳為憑：

收件地址：10610 臺北市和平東路一段 162 號

收件人：國立臺灣師範大學公民教育與活動領導學系 蔡智傑 先生收。

（聯絡電話：02-77341876 蔡先生）

## （二）參選文件應包含

1. 教育部體育署 107-108 年推廣山野教育「甄選優良教材教案暨成果影片」申請表（請參附件一）
2. 教育部體育署 107-108 年推廣山野教育「甄選優良教材教案暨成果影片」內容文件。（請參附件二）

## 八、評選程序

邀請學者專家等專業人士組成評選委員召開評選會議，依參選者提交「課程設計方案」、「教學活動設計」或「成果影音、微電影或紀錄片」等類別進行評選，必要時得透過電話徵詢投稿教師澄清疑點。

## 九、評選標準

### （一）甲類（課程設計）、乙類（教學活動設計）評選標準

1. 方案是否呼應12年國教及九年一貫課程總綱精神（10%）
2. 課程（教學）理念、目標與預期效益（10%）
3. 課程（教學）設計的創意與創新性（20%）
4. 課程（教學）設計的詳實性與可操作性（20%）
5. 課程（教學）活動的行政支持與場域/人力運用（10%）
6. 課程（教學）的後勤作業與安全評估（10%）
7. 教學流程、教學策略與時程配當之合理性（10%）
8. 學習評量與相關教材、參考資料來源（10%）

### （二）丙類（影音成果、微電影或紀錄片）評選標準

1. 作品是否呼應山野教育與十二年國教的核心精神（10%）
2. 作品理念目標與所要傳遞的信念價值（10%）

3. 作品的劇情與敘事結構的故事張力（15%）
4. 作品的真實性（記錄片性質）或合乎情理性（劇情片性質）（15%）
5. 作品的美學呈現與風格意象（15%）
6. 作品的影像品質與音樂選用（15%）
7. 作品可供作山野教育教材或教育推廣的加值運用（20%）

## 十、獎勵

- (一) 獲選作品將選入教育部體育署 107-108 年推廣山野教育「甄選優良教材教案暨成果影片」推廣案例，並於「107-108 年度山野教育成果發表會」核發獎狀。（時間另定並發文請主管單位核予公假）
- (二) 本甄選活動獲獎之作品，獎項包括優選、佳作兩類，甲乙兩類得獎名額如下表所示，惟作品品質不夠優良時，獲獎數量可能不足額或從缺。獲獎獎勵金以「稿費」方式核支；獲獎者請以第一作者為代表於得獎後簽署稿費領據。獎勵稿酬如下：

甲類：課程設計方案	優選2名／每件稿酬10,000元	佳作3名／每件稿酬5,000元
乙類：教學活動設計	優選2名／每件稿酬8,000元	佳作3名／每件稿酬5,000元
丙類：影音成果、微電影或紀錄片	優選2名／每件稿酬8,000元	佳作3名／每件稿酬5,000元

附註：若單項獲獎件數不足額，評選單位得視情況將得獎名額挪用至其餘獎項。
- (三) 獲選學校相關教師，未來於教育部體育署辦理「山野教育種子教師培訓」等相關研習活動時，將列為可擔任「種子講師」之儲備講師名單。
- (四) 獲得本甄選活動獲獎之教師，教育部體育署函請各直轄市與縣市政府給予從優敘獎，以資勉勵。

## 十一、附則

- (一) 獲獎之作品將提供作為教育部體育署辦理山野教育推廣之觀摩、分享等公益用途，若有相關觀摩、宣導、講習等活動，將視實際情況邀請優選作品的作者群，進行現場的案例分享。
- (二) 參加本甄選活動作者，日後於教育部體育署或國立臺灣師範大學辦理「山野教育」各項教師研習時，將具有優先錄取的機會。
- (三) 已獲教育部體育署107-108學年度補助辦理「山野教育種子學校」，依規定必須繳交該校推廣山野教育成果資料，並應包含教材教案至少1件；為利於該成果朝向優質化的目標，本甄選活動鼓勵107-108年度山野教育種子學校，得以將這些教材教案作品參加甄選；但每校參加甲類「課程設計方案」參選件數最高以2件為限、乙類「教學活動設計」參選件數最高以4件為限，丙類參選件數最高以6件為限。

## 教育部體育署 107-108 年推廣山野教育「甄選優良教材教案暨成果影片」申請表

課程或教案名稱	主標題與 Slogan（請自訂）		
甄選類別	<input type="checkbox"/> 甲類-山野教育「課程設計方案」 <input type="checkbox"/> 乙類-山野教育「教學活動設計」 <input type="checkbox"/> 丙類-山野教育「課程成果、微電影或紀錄片」		
創作教師姓名	（一）____（學校：○○縣(市)○○學校）（第一作者或聯絡人） （二）____（學校：○○縣(市)○○學校） （三）____（學校：○○縣(市)○○學校）		
課程(教學)實施地點		實施期程/時間長度	
課程(教學)對象	（請填實施年級或參與學生數）		
課程(教學)目標			
相關能力指標 （核心素養）			
課程實施方式			
課程設計理念與特色			
評量方式			
附件與資源 (選擇性)	<input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 評量單 <input type="checkbox"/> 教學活動照片 <input type="checkbox"/> 其他_____ 件數：共____件 （名稱）                      參考網址：		
著作權授權聲明	1. 本教案為參選創作教師之原創作品，未有侵犯他人著作權之情事；未來若有侵犯他人著作權經查證屬實，參選者同意喪失已獲得之獎勵、歸還稿酬，並由參選者自行承擔相關法律責任。 2. 本教案作品參選的創作者，全數同意本作品於得獎後即授權予教育部（體育署）與相關教育單位基於教育宣導與宣傳之公益用途，得以對本作品（含文、圖、影音等）不限時間、次數與空間，於平面、聲音、影音、數位科技網路等各類媒體上，具有使用、傳播、改製、印製、公開上網等權利；除獲獎獎勵與稿酬外，前述使用單位無需另外支付著作財產權之使用、改製與流通等費用。 3. 參選之創作者仍保有本作品之著作權，並具有於其他時間與空間裡使用全部或部分作品之權利。 授權代表人（第一作者）簽名：                      日期：    年    月    日		
聯絡人	姓名：                      職稱：                      電話：(公) 手機：                      E-mail：		



## 附件二：參選文件參考樣式與大綱

(封面) 可自行設計並含摘要或圖片，且含下列內容資訊：

※(封頂頁眉)

教育部體育署 107-108 年推廣山野教育「甄選優良教材教案暨成果影片」參選文件

※課程設計方案(或教學活動設計)名稱：主標題與 Slogan (請自訂)

※甄選類別：(請勾選一項)

☐山野教育「課程設計方案」

☐山野教育「教學活動設計」

☐丙類-山野教育「課程成果、微電影或紀錄片」

※教學時間：

☐課程設計方案：自訂(最少為一個學期以上的課程實施時間)

☐教學活動設計：自訂(最少 2 小時並可採多日型山野現場教學實施時間)

※申請教師姓名：

※申請日期：中華民國○年○月○日

(內文)

### 甲類：課程設計方案(內容架構參考大綱)

#### 一、課程設計方案名稱

#### 二、課程實施對象基本說明

(闡述課程對象基本屬性與現況、適合人數與規模、適合領域或主題/方案)

#### 三、課程理念與目的(回應核心素養與相關能力、學習表現等)

(應闡述與 12 年國教或九年一貫總綱、相關領綱能力指標及校本課程關連)

#### 四、山野課程設計構想

(一)山野課程設計緣起

(二)山野課程願景與課程教學目標

(三)山野課程特色、創意與創新性

#### 五、山野課程設計與教學單元安排

(一)山野課程架構

(二)山野課程實施場域(為了山野/在山野之特定或「適用山野場域」說明)

(三)山野課程安排(主題課程、方案課程或領域/跨領域課程等)

(四)課程主題與教學單元安排(含節次)

(五)課程設計相關說明(核心課程、跨領域統整、適用年級等等)

#### 六、山野課程資源與支持系統規劃運用

(一)行政支持規劃：學校能提供的，以及需要教育行政組織提供的支持協助

(二)場域人力規劃：課程與教學所需之場域、人力與社會資源整合規劃運用

(三) 後勤支援規劃：山野教學所需裝備器材與衣/行(含交通)/食/住安排等

(四) 安全維護計畫：本課程與教學潛在之風險評估/安全維護/緊急應變等

#### 七、山野課程教師專業與學習評量

(一) 山野教育教學團隊：既有專業教師資源與教專發展、學習型組織運作

(二) 教學流程、教學策略與時程配當

(三) 學習評量或多元學習表現

#### 八、實施期程(課程實施之時程配當表或甘梯圖等時間架構)

#### 九、相關教材與參考資料來源(請詳細註明並注意著作財產權問題)

(內文)

**乙類：教學活動設計（內容大綱參考樣式）**

教案名稱	(單元主題)		
適用年級/人數		教學設計者	
相關學習領域		教學時間	○○分鐘
附件與資源	<input type="checkbox"/> 學習單 <input type="checkbox"/> 評量單 <input type="checkbox"/> 教學活動照片 <input type="checkbox"/> 其他_____	使用教具	
教學目標	一、認知方面 二、情意方面 三、技能方面		
相關能力指標			
設計理念			
教學方式			
教學策略			
評量方式			
<b>教學研究前置作業分析</b>			
一、教材內容分析 二、教材地位分析 三、學生學習的困難及迷思			
<b>教學時間分配</b>			
節次	教 學 重 點		時 間
一			
二			
三			
四			
五			
<b>教學活動內容與流程</b>			
活動步驟（請描述）			
一、引起動機：(時間約○分鐘；教具： )			
二、活動1：(時間約○分鐘；教具： )			
三、活動2：(時間約○分鐘；教具： )			
四、活動3：(時間約○分鐘；教具： )			

教學活動流程						
教學 目標	教 學 活 動	時 間 ( 分 )	教 學 方 法	教 學 資 源	教 學 評 量	備 註
追 蹤 活 動 /實施效益						
專業省思						
引用之教學資源						
(教材來源與參考資料說明)						

丙類-山野教育「課程成果、微電影或紀錄片」(內容大綱參考樣式)

影片名稱			
導演		編劇	
製片		剪接	
音樂來源	(請確認無侵害他人著作權)		
演出人員	(可包含角色姓名或以單位師生等方式註明)		
影音所屬學校	(若為跨校則應依序列出各校名稱)		
製作理念	(建議 150 字以內)		
影片簡介	(建議 300 字以內)		
關鍵詞	(協助掌握影片精神與主旨的關鍵概念詞語)		
參考網址連結			
其他補充說明			
附件與資源	<input type="checkbox"/> 需版權證明之授權書 <input type="checkbox"/> 教學活動照片 <input type="checkbox"/> 其他_____	影音拍攝 記錄工具	

# 國立臺灣圖書館身心障礙研究優良論文獎助要點

中華民國 101 年 10 月 18 日第 786 次館務會議通過  
中華民國 102 年 11 月 7 日第 802 次館務會議修正通過  
中華民國 103 年 12 月 23 日第 821 次館務會議修正通過  
中華民國 104 年 12 月 10 日第 834 次館務會議修正通過  
中華民國 106 年 1 月 12 日第 845 次館務會議修正通過  
中華民國 106 年 12 月 13 日第 852 次館務會議修正通過

一、國立臺灣圖書館（以下簡稱本館）為鼓勵各界人士從事身心障礙者應用圖書資訊之相關研究，以供身心障礙讀者服務實務工作應用參考，特訂定本要點。

二、獎助對象及範圍：

（一）獎助對象：

1. 教育部立案之公私立大學校院博碩士班研究生。
2. 國內現職圖書館從業人員。
3. 國內中小學及幼兒園現職教師。

（二）研究範圍：針對身心障礙者（視覺功能障礙、學習障礙、聽覺障礙或其他感知著作有困難之特定身心障礙者）應用圖書資訊之相關研究，例如：資訊素養與需求、法律相關規範、技術服務及資訊資源利用、無障礙空間規劃、輔具或其他應用科技等。

（三）獎助範圍：

1. 博碩士論文：以申請期限截止日前二年內完成（以論文通過口試日期為準）之作品為限。
2. 期刊論文：以申請截止日前二年內刊登於國內外學術或專業刊物(具匿名審稿制度並得公開利用者)之論文為準。
3. 同一作品不得重複申請；已獲得本館學位論文獎助者，亦不得以獲獎論文改寫之期刊論文再次申請本獎助，內容主題相關性將由評審委員判定。同一論文已獲得其他獎（補）助者，應據實填報，以供評審參酌。

三、獎助名額及獎助方式：

（一）博碩士論文：

1. 博士論文：每年以獎助三名為原則，每名獎助新臺幣五萬元。
2. 碩士論文：每年以獎助五名為原則，每名獎助新臺幣三萬元。
3. 實際名額由本館依年度預算、申請人數及評選結果調整，並得增列佳作若干名，致贈獎狀乙紙；獲獎作品之指導教授各頒發獎狀乙紙，以資鼓勵。

（二）期刊論文：

1. 每年以獎助六名為原則，每名獎助新臺幣一萬元，致贈獎狀乙紙。

2. 實際名額由本館依年度預算、申請人數及評選結果調整，並得增列佳作若干名，致贈獎狀乙紙。

#### 四、申請方式：

- (一) 申請期限：每年六月一日起至八月三十一日止（以掛號、宅配或快遞郵戳為憑），逾期不受理。
- (二) 申請文件：
  1. 博碩士論文：申請人應檢具申請書（附件一 A）、經學校審核通過之博碩士論文四冊及未設定密碼保護之論文 PDF 電子檔案一份。
  2. 期刊論文：申請人應檢具申請書（附件一 B）、已刊登之期刊論文四份（需為原文刊物/論文抽印本/影印本，以影印本申請者除論文影本外需附原刊封面及目錄影本；線上期刊列印需含網址）、未設定密碼保護之論文 PDF 電子檔案一份。申請人須為論文第一作者或通訊作者，有兩位以上作者時，須檢附期刊論文共同作者同意書（附件一 B-1）。
  3. 申請獎助之論文，不論是否獲得獎助，所有文件均不予退還。
- (三) 申請獎助之論文，以中文撰寫為原則；其以外文撰寫者，應繳交中文提要。

#### 五、審查方式：

- (一) 資格審查：由本館就申請資格及申請資料是否齊備進行初審。
- (二) 評審會議：由本館邀請主題相關學者專家組成評審小組共同審查。申請人為評審委員之指導學生者，該評審委員於該案之評審時，應自行迴避。
- (三) 審核結果：於每年度十一月底前以書面通知得獎者並上網公告。

#### 六、權利及義務：

- (一) 得獎者應保證其論文內容無違反學術倫理或智慧財產權法等情事，違反者將自動喪失獎助資格，並應繳回所有已撥付之獎助金。
- (二) 得獎論文應於論文正式出版時首頁註明：「本著作榮獲國立臺灣圖書館身心障礙研究優良論文獎助，特此致謝。」字樣。
- (三) 得獎者應於掛號通知指定期限內（以郵戳為憑），檢送授權書（附件二 A/B）、論文（博碩士論文/期刊抽印本）三冊及未設定密碼保護之 PDF 檔與 Word 檔各乙份，供本館典藏與利用。
- (四) 得獎者應同意無償授權本館得不限地域、時間、方式，利用其論文全部或部分內容，本館不須另行支付授權費用；其發表於本館出版品或網頁時，得獎者應配合本館要求改寫或修正。
- (五) 本館舉辦相關學術研討會時，得獎者有受本館邀請發表其受獎助論文之義務，論文發表時須提及「本著作榮獲國立臺灣圖書館身心障礙研究優良論文獎助」等說明。
- (六) 經本館評審獲得獎助金額之得獎者，並應切結不以同一論文再領取其他

政府機關之獎（補）助（附件三）。

- （七）本館得公開表揚得獎論文、安排論文發表或評選優秀作品並取得得獎者之專屬授權書後予以出版。得獎者得取得該論文著作之出版品十冊以供保存。



## 國立臺灣圖書館身心障礙研究優良論文獎助申請書（學位論文）

申請人			出生 日 期	民國      年      月      日	
申請 項目	<input type="checkbox"/> 博士論文 <input type="checkbox"/> 碩士論文		身分證 字 號	性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
通 訊 處	公	地 址：		電 話：	
	宅	地 址：		電 話：	
	電子 信箱			行 動 電 話	
學 歷	校 名		系（所）別		畢 業 年 月
碩 士					
博 士					
指 導 教 授	校 名 系 所				教 授 姓 名
論 文 提 要	1、論文通過口試日期：民國      年      月      日 2、論文名稱：_____				
	3、論文關鍵字：____、____、____、____、____				
	4、對圖書館提供身心障礙者服務之貢獻：_____				
同 一 論 文 獲 獎/補 助 紀 錄	<input type="checkbox"/> 未獲其他單位獎（補）助				
	<input type="checkbox"/> 已獲其他單位獎（補）助（含論文作品、研究寫作期間、赴國外研究等）				
	獎（補）助單位：_____				
	獎（補）助名稱：_____				
	獎（補）助時間：_____				
	獎（補）助金額：_____				
	<input type="checkbox"/> 申請中				
	獎（補）助名稱：_____				
	申請時間：_____				
茲同意本論文於得獎後，無償授權貴館得不限地域、時間、方式，利用本論文全部或部分內容；本人並保證本論文無違反學術倫理或智慧財產權法之情事，如有違反，同意自動喪失獎助資格，並繳回所有已撥付金額。					
申請人簽章：					
申請日期：      年      月      日					

## 國立臺灣圖書館身心障礙研究優良論文獎助申請書（期刊論文）

## 一、基本資料表

申請人			出生日期	民國      年      月      日		
申請資格	<input type="checkbox"/> 圖書館從業人員 <input type="checkbox"/> 學校教師 <input type="checkbox"/> 博碩士研究生		身分證字號		性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
任職機構			部門		職稱	
通訊處	公	地址：			電話：	
	宅	地址：			電話：	
	電子信箱				行動電話	
主要學歷	學校		系所		起迄年月	
同一論文獲獎/補助紀錄	<input type="checkbox"/> 未獲其他單位獎（補）助					
	<input type="checkbox"/> 已獲其他單位獎（補）助（含論文作品、研究寫作期間、赴國外研究等）					
	獎（補）助單位：_____					
	獎（補）助名稱：_____					
	獎（補）助時間：_____					
獎（補）助金額：_____						
<input type="checkbox"/> 申請中						
獎（補）助名稱：_____						
申請時間：_____						

## 二、期刊論文資料

篇名			
期刊名稱			
卷 期		起迄頁數	
作者 (含共同作者)			
出版日期		合著論文	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
參與程度	<input type="checkbox"/> 獨立作者 <input type="checkbox"/> 第一作者 <input type="checkbox"/> 通訊作者		
摘要與 研究目的 (以外文撰寫 者,請繳交中文 提要)	(請述明對圖書館提供身心障礙者服務之貢獻)		
檢附文件 (請自行檢核 勾選右列應檢 附文件是否皆 備齊)	<input type="checkbox"/> 期刊論文四份(需為原文刊物/論文抽印本/影印本,以影印本申請者除論文影本外需附原刊封面及目錄影本;線上期刊列印需含網址) <input type="checkbox"/> 期刊論文審查通過證明 <input type="checkbox"/> PDF 電子檔一份 <input type="checkbox"/> 在職/在學證明(請附正本) <input type="checkbox"/> 共同作者同意書(附件一 B-1,若作品有兩位以上作者時,申請者須取得其他共同作者之同意。請附正本。)		

- 一、 茲此聲明,本人為本著作之唯一作者,或於共同創作情形下,已取得其他全部作者之授權,有權代表其他全部作者提出本獎助之申請及由本人承受與本獎助相關之權利與義務。貴館對於本人是否為本論文之作者,不負認定之責。如有第三人對本人所為之聲明提出異議,概由本人負責解決。如本人無法解決,貴館得取消本人之參加及得獎資格,並追回全部獎金。
- 二、 茲同意本著作於得獎後,無償授權貴館得不限地域、時間、方式,利用本著作全部或部分內容;本人並保證本著作無違反學術倫理或智慧財產權法之情事,如有違反,同意自動喪失獎助資格,並繳回所有已撥付金額。

◎以上所填具資料均為事實,並願負法律上之一切責任。

申請人簽章:

日期:

# 國立臺灣圖書館身心障礙研究優良論文獎助一期刊論文共同作者同意書

期 刊 名 稱	
卷 期	
篇 名	
作 者 群	

立同意書人(除申請人外之全體共同作者)同意

- 一、由\_\_\_\_\_代表(以下簡稱申請人)以本著作申請貴館身心障礙研究優良論文獎助，並由其代表受領及執行與本獎助相關之權利與義務。
  - 二、本著作獲獎助時，由申請人接受貴館獲頒之獎狀及獎金。就貴館於得獎名單上僅標示申請人為得獎人，不為異議。申請人受領之獎金如立書人自行協議另為分配，與貴館無涉。如著作人中有因此發生爭議者，貴館有權取消本著作參選或得獎資格，並追回全部獎金及獎狀。
- 此 致

## 國立臺灣圖書館

立同意書人：\_\_\_\_\_ (簽章)

身分證字號：

電話：

地 址：

電子信箱

\_\_\_\_\_ (簽章)

身分證字號：

電話：

地 址：

電子信箱：

中 華 民 國 年 月 日

(除申請人外之所有共同作者均須簽署，如人數超過請自行複製使用。若共同作者為外國人，請填護照號碼。請附正本給本館。)

**國立臺灣圖書館  
身心障礙研究優良論文獎助－學位論文授權書**

本授權書所授權之論文為授權人在\_\_\_\_\_研究所  
\_\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_\_學期取得\_\_\_\_\_士學位之論文。

論文題目：

指導教授：

茲同意將授權人擁有著作財產權之上列論文全文（含摘要），非專屬、無償授權國立臺灣圖書館，不限地域、時間與方式，公開陳列及展示，並以微縮、光碟或其他各種數位化方式將上列論文重製及上載網路傳輸。

授權人：\_\_\_\_\_（簽章）

身分證字號：

地址：

電話：

中 華 民 國 年 月 日

## 國立臺灣圖書館

## 身心障礙研究優良論文獎助一期刊論文授權書

本授權書所授權之論文為授權人發表於                      <<期刊名稱>>

之論文。

論文題目：

茲同意將授權人擁有著作財產權之上列論文全文(含摘要),非專屬、無償授權國立臺灣圖書館,不限地域、時間與方式,公開陳列及展示,並以微縮、光碟或其他各種數位化方式將上列論文重製及上載網路傳輸。

本人擔保就授權標的擁有著作財產權，有權為本同意書之各項授權，並擔保授權標的內容並無侵害他人著作權或其他權利之情事；其有他人參與創作者，本人已取得所有參與人員之同意，其創作均由本人為著作人；其有引用他人著作者，均已徵得相關權利人同意或為合理使用。上開授權標的如有侵害他人著作權或其他權利之情形，悉由本人自負法律責任。本同意書為非專屬授權，本人對授權標的仍擁有著作權。

授權人： (簽章)

身分證字號：

地址：

電話：

中 華 民 國 年 月 日

國立臺灣圖書館  
身心障礙研究優良論文獎助切結書

本人 \_\_\_\_\_ 以論文題目 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 於 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日向國立臺灣圖書館申請  
「**身心障礙研究優良論文獎助**」，同意依照貴館規定，經貴館審核獲得獎  
助者，不得以同一論文內容再領取其他政府機關之獎（補）助。  
特此切結

此致

國立臺灣圖書館

具結人： \_\_\_\_\_ （簽章）

身分證字號： \_\_\_\_\_

地址： \_\_\_\_\_

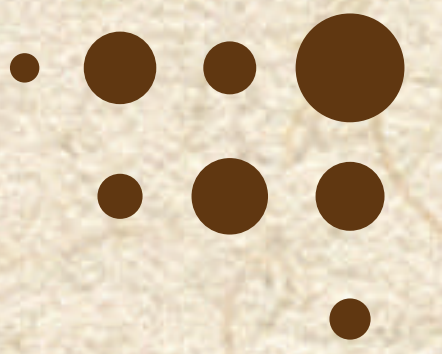
電話： \_\_\_\_\_

中 華 民 國 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日



# 2019

國立臺灣  
圖書館



# 身心障礙 研究

6.01-8.31

優良論文獎助



## ♥ 申請期間

每年6月1日至8月31日止。

## ♥ 獎助對象

- 教育部立案之公私立大學校院博碩士班研究生。
- 國內現職圖書館從業人員。
- 國內中小學及幼兒園現職教師。

## ♥ 獎助範圍

- 博碩士論文：自2017年9月1日起至2019年8月31日止完成（以論文通過口試日期為準）之論文。
- 期刊論文：自2017年9月1日起至2019年8月31日止刊登於國內外學術或專業刊物（具匿名審稿制度並得公開利用者）之論文。

## ♥ 獎助名額與獎金

- 博士論文：每年以獎助3名為原則，每名新臺幣5萬元整。
- 碩士論文：每年以獎助5名為原則，每名新臺幣3萬元整。
- 期刊論文：每年以獎助6名為原則，每名新臺幣1萬元整。
- 實際名額由本館依年度預算、申請人數及評選結果調整。

## ♥ 申請文件

- 申請博碩士論文獎助：請提送論文1式4冊、獎助申請書及論文電子檔案1份。
- 申請期刊論文獎助：請提送論文1式4份、獎助申請書及論文電子檔案1份，並檢附期刊論文審查通過證明、在職／在學證明（請附正本），若作品有兩位以上作者時，需再檢附共同作者同意書。

## ♥ 注意事項

- 同一作品不得重複申請。
- 已獲得本館學位論文獎助者，不得以獲獎論文改寫之期刊論文再次申請本獎助，內容主題相關性將由評審委員判定。
- 相關申請辦法及規定以當年度本館公告內容為準。

## ♥ 研究範圍

針對身心障礙者（視覺功能障礙、學習障礙、聽覺障礙或其他感知著作有困難之特定身心障礙者）應用圖書資訊之相關研究，例：資訊素養與需求、法律相關規範、技術服務及資訊資源利用、無障礙空間規劃、輔具或其他應用科技等。

## ♥ 報名方式

- 相關表格請至本館網站首頁／政府公開資訊／法令規章處下載（<http://www.ntl.edu.tw>）。
- 請於申請期限內將資料郵寄至：23574新北市中和區中安街85號採訪編目組收。
- 信封上請註明申請「身心障礙研究優良論文獎助」。

## ♥ 審查結果公布

於每年度11月底前以書面通知得獎者並於本館網站公告。





2019

# 勤業x北商創業課程

勤業眾信聯合會計師事務所資深業師

3/25 財務報表及建立財務預測

3/27 企業價值評估

4/01 業師創業經驗分享一

4/22 營運計劃書

4/24 智慧財產保護與規劃

4/29 業師創業經驗分享二

## 活動時間及地點

創業課程時間：16:30-19:30

經驗分享時間：16:30-18:00

活動地點：台北校區行政大樓七樓大廳  
桃園校區弘毅樓一樓A118會議室（同步視訊）



現場備有小點  
歡迎踴躍報名



**朝陽科技大學**  
**教師教學與產學研究暨校務研究學術研討會**  
**徵稿啟事**

**一、目的：**

為配合教育部推動多元升等制度重點學校計畫，本校希望透過此研討會提供教學實踐研究升等、產學實務升等、校務研究發展及創新教學與深耕計畫相關議題研究，期望透過文章發表與評論，經驗分享與座談等，以學術交流的形式推廣教師多元升等制度。

**二、辦理單位：**

(一) 指導單位：教育部

(二) 主辦單位：朝陽科技大學、大葉大學

**三、研討會日期：108 年 6 月 6 日 (星期四)**

**四、參加對象：**全國各大專校院有興趣瞭解多元升等教師、學者、學生與業界專家。

**五、徵稿主題：**

- (一) 教學實踐相關議題研究
- (二) 產學實務相關議題研究
- (三) 教師多元升等相關議題研究
- (四) 校務研究相關議題研究
- (五) 教學優良獲獎經驗、報告及研究
- (六) 產學合作經驗、報告及研究
- (七) 創新教學與深耕計畫相關議題研究
- (八) 學生輔導相關議題研究

**六、重要日程：**

- (一) 論文摘要收件截止日期：108 年 4 月 15 日(一)。
- (二) 論文摘要錄取通知日期：108 年 4 月 30 日(二)。
- (三) 論文長摘要或全文繳交截止日期：108 年 5 月 20 日(一)。
- (四) 研討會報名截止日期：108 年 5 月 28 日(二)。
- (五) 本次研討會將採長摘要或論文方式，長摘要文章頁數為 2~4 頁，一般論文則為 4~10 頁為原則。請將文章以 word 檔與 pdf 檔兩種檔案格式寄至以下電子信箱。
- (六) 請至研討會網站下載撰稿格式及線上報名。

**七、聯絡方式：**

- (一) 聯絡人員：人力資源處 李雨蓓 小姐
- (二) 聯絡電話：04-23323000 分機 3028
- (三) 電子信箱：[yu@cyut.edu.tw](mailto:yu@cyut.edu.tw)
- (四) 研討會網址：<http://pe.cyut.edu.tw/p/406-1010-17314,r800.php?Lang=zh-tw>  
(朝陽科技大學/人力資源處/教師多元升等專區)
- (五) 活動報名網址：<https://goo.gl/forms/ISHPjHLs0hQXoMvE2>

**朝陽科技大學**  
**教師教學與產學研究暨校務研究學術研討會**  
**投稿者基本資料表**

論文名稱	中文		
	英文		
作者資料	姓名		
	服務單位 (學校、系所)		
	職稱		
	電話		
	E-mail		
	地址		
合著者	姓名	服務單位 (學校、系所)	職稱
(可自行增加欄位)			
備註	一、研討會日期：108年6月6日（星期四）。 二、論文摘要收件截止日期：108年4月15日(星期一)。 三、論文摘要錄取通知日期：108年4月30日（星期二）。 四、電子檔請以 word 檔與 pdf 檔兩種檔案格式，寄至朝陽科技大學 人力資源處 李雨蓓小姐 E-mail： <a href="mailto:yu@cyut.edu.tw">yu@cyut.edu.tw</a>		

# 朝陽科技大學

## 教師教學與產學研究暨校務研究學術研討會

### 長摘要或論文投稿格式

- 一、請依據徵文主題之範圍，自訂論文題目。
- 二、論文稿件包含：題目、中(英)文摘要、論文關鍵字、正文(含圖、表)、參考文獻。長摘要文章頁數為 2~4 頁，一般論文則為 4~10 頁為原則。
- 三、版面設定：論文投稿請用 word 軟體書寫，以 A4 規格 21cm\*29.5cm 編排，版面上下邊界 2.54cm，左右邊界 3.17cm；內文段落採單行間距(此為 MS Word 預設格式)
- 四、字型設定：論文字體中文請採標楷體字型，英文及數字請採 Times New Roman。相關論文格式如下：

#### (一)題目及(長)摘要

**論文名稱** (標楷體、Times New Roman、粗體置中、字型 16)

作者(標楷體、Times New Roman、置中、字型 12)

服務機關單位職稱(標楷體、Times New Roman、置中、字型 10)

**摘要** (標楷體、Times New Roman、粗體置中、字型 14)

內容文字(標楷體、Times New Roman、字型 12)

關鍵字：(標楷體、Times New Roman、粗體、字型 12)

#### (二)內文

**壹、**(標楷體、Times New Roman、粗體、字型 14)

一、(標楷體、Times New Roman、字型 14)

(一)、(標楷體、Times New Roman、字型 14)

1、(標楷體、Times New Roman、退二格排列、字型 12)

內容文字(標楷體、Times New Roman、退二格排列、字型 12)

#### (三)參考文獻：若為長摘要則不用

1. 請依照文中出現之先後次序隨文以文獻作者、年分註解於括號內；並依序整列文末。其格式為：作者，篇名，出處，卷數，期數，頁數，年分。
2. 引用文獻年代請一律以西元表示。

## 題目：推動多元升等制度重點學校計畫，提供教師升等管道

○朝陽

朝陽科技大學 oo 系教授

### 摘要

透過國內各大學在多元升等之作法與方向，針對教學實務及產學實務升等制度上提供研究建議。

**關鍵字：**多元升等、教學實務、產學實務

### 一、前言

#### (一)、教學實務理論

##### 1. 教學創新

參考多元升等制度實務及學術研究(○朝陽、2019)利用創新的教學方法提升學生學習興趣，並提高教師教學品質。

##### (1)、教學方法

參考多元升等制度實務及學術研究(○朝陽、2019)利用創新的教學方法提升學生學習興趣，並提高教師教學品質。

參考文獻：若為長摘要則不用

1. ○朝陽，多元升等制度實務及學術研究，朝陽科技大學學報，第一期，第 8-15 頁，2019。

# 國立屏東科技大學 2019 教學實務學術研討會

## 徵稿啟事

指導單位：教育部

主辦單位：國立屏東科技大學通識教育中心與多元升等專案辦公室合辦

日期：2019 年 06 月 12 日（三）

地點：國立屏東科技大學綜合大樓博雅講堂

### 壹、目的

為配合教育部推動教師教學實務升等，以創新教學強化學生學習成效，並於教學中融入研究精神，透過系統性、客觀化分析教師教學與學生學習成效，進而建立教學實務典範，特舉辦以「教學實務」為主題之學術研討會，藉由交流與研討，建構教師教學專業知能與教學實務研究能力。

### 貳、徵稿主題

- （一）課程教材教法改進與課程發展
- （二）教師教學與學生學習成效評估
- （三）教師創新教學研究
- （四）教師跨域教學研究
- （五）教學與科技媒體運用實務

### 參、徵稿辦法

- （一）本研討會採全文審查制，請將投稿論文與研討會報名表於 2019 年 5 月 24 日（五）前以 e-mail 寄至本校教師多元升等推動辦公室電子信箱：  
yutinglee1230@gmail.com，信件主旨註明投稿「2019 教學實務學術研討會」。
- （二）所收論文將由本辦公室邀集學者專家進行論文審查，審查結果將於 2019 年 5 月 31 日（五）前通知投稿者。
- （三）完成論文發表者，本研討會將於會後核予發表證明。
- （四）本研討會結束後將集結所發表論文，申請 ISBN 碼後出版論文集。

### 肆、聯絡人

本研討會相關事務之詢問，可聯繫教師多元升等推動專案辦公室專任助理李玉婷，  
電話：(08) 7703202 # 7254，電子信箱：yutinglee1230@gmail.com。

# 國立屏東科技大學

## 2019 教學實務學術研討會

### 論文投稿報名表

論文題目			
作者資料	姓名	服務機關與單位	職稱
第一作者			
第二作者			
第三作者			
第四作者			
通訊作者 或發表者	地址：		
	信箱：		
	電話：(M) (O)		
	傳真：		

# 國立屏東科技大學

## 2019 教學實務學術研討會

### 論文全文格式說明

#### **(論文全文檔案須為 Word 檔與 PDF 檔)**

- 1、版面設定：論文請以 A4 規格 21cm\*29.5cm 編排，本文版面規格：版面上界 2.54 cm，下界 2.54 cm，左界 3.17cm，右界 3.17cm；內文段落採單行間距（此為 MS Word 預設格式）。
- 2、字型設定：論文字體中文請採楷書(標楷體字型)，英文及數字請採 Times New Roman。字體大小：頁首頁尾採 10 號字，論文標題採 16 號粗體字，作者姓名、任職單位及職稱採 12 號字，各章節標題採 14 號粗體字，本文、摘要、關鍵字採 12 號字。
- 3、頁首頁尾：頁首靠左對齊、於字樣下方以橫線隔開；頁尾靠右對齊、於字樣上方以橫線隔開。
- 4、論文架構：論文內容請依下順序撰寫。
  - 標題：宜簡明
  - 作者姓名、任職單位及職稱：請以置中方式依序條列
  - 計畫編號：若為國科會或其他單位計畫成果，請於作者下方註明計畫編號
  - 摘要（以 600 字為限）
  - 關鍵字（以 5 個詞彙為限，詞彙之間以頓號分隔）
  - 本文（章節之編序以：一、1、(1)、... 為原則）
  - 誌謝（非必要）
  - 參考文獻
- 5、論文篇幅：每篇論文以 3~10 頁為原則及檔案大小不超過 10MB 為限（含所有內容及圖表），請加入置中的頁碼（論文首頁為第 1 頁）。
- 6、圖表配置：本文中之圖表請隨文插入（與文字排列），圖表之編號一律以 1,2,... 等阿拉伯數字表示，圖標題請以置中方式標註於圖下方；表標題則以切齊表頭的方式標註於表正上方。圖表號碼與標題間空一個英文字元間隔。
- 7、數據規範：本文中之數字採用阿拉伯數字，年份請以西元紀年，代表數者應於千、百萬、十億位處標注逗號，如 36,589,741；小數點後有效位數最多以 2 位為原則；內文及圖表中所用數據單位請採用公制單位(SI)；單位請以標準方式書寫，如 mg/L、m/s 等。



8、文獻格式：參考文獻請按文中出現之先後次序隨文以文獻作者、年份註解於括號內，如：(歐陽嶠暉，1992)、(Chang et al., 1992)；並依序整列文末。其格式為：作者，篇名，出處，卷數，期數，頁數，年份，請詳見參考範例。

**【參考文獻 格式範例】**

1. 歐陽嶠暉，下水道工程學，長松出版社，增訂版，第 45-56 頁，臺北(1992)。
2. Lehninger, A.L., Principles of Biochemical, 2<sup>nd</sup> Ed., Worth Publisher, New York, pp. 333-367 (1982).
3. 曾迪華、葉俊宏、莊偉志，“連續回分式活性污泥法之應用操作與設計”，土木水利，第十六卷，第二期，第 27-41 頁(1989)。
4. Chang, M.B., M.J. Kushner, and M.J. Rood, “Gas Phase Removal of NO from Gas Streams via Dielectric Barrier Discharges, ” Environmental Science and Technology, Vol. 26, No. 4, pp. 777-781 (1992).
5. 王獄斌，“富磷性活性污泥釋磷及再攝取特性之研究”，碩士論文，中央大學環境工程研究所，中壢市(1995)。
6. Hung, J., “Process Evaluation and Mathematical Modeling of the Completely Mixed Alternating Aerobic-Anoxic activated Sludge System,” Ph. D. Dissertation, Department of Civil Engineering, University of Maryland, College Park, pp. 123-145 (1994).
7. 陳慶和、廖述良、陳奎麟、鍾建宏，“河川流域總量管制管理流程之建立與探討”，第八屆環境規劃與管理研討會論文集，第 18-27 頁，台南市(1995)。
8. Lin, C.F., H.Y. Lin, Y.J. Hung, and S.S. Lo, “Reclamation of Heavy Metal Contaminated Soil Using Synthesized Zeolite”, Paper Presented at Fourth International Conference on the Biogeo-chemistry of Trace Elements, June 22-25, Berkeley, USA (1997).

# 教育政策與行政前瞻研討會

會議時間

2019

5 / 18

六

會議地點

國立暨南國際大學  
教育學院圓形劇場

重要期程

摘要截稿日：3月31日  
摘要審查結果公布：4月2日  
全文繳交截止日：5月6日  
議程公布：預計5月10日  
報名截止日：5月12日

研討主題

教育政策革新  
教育管理創新  
教育領導創新

摘要撰寫說明

- 摘要內容以300-500字為限，中英文皆可，請說明論文題目的重要性、研究目的、研究方法、預期研究成果或實際成果等，並請列出中文或英文關鍵詞（2~3個）。
- 投稿摘要電子檔（word檔）和投稿資料表請寄至epa@mail.ncnu.edu.tw，檔案標題和E-mail主旨請訂為「摘要\_投稿作者姓名\_文章篇名」。

研討會資訊



報名網址



國立臺中教育大學

108 年教育部高教深耕計畫—扎根英語文領域教學研究計畫方案  
國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽簡章

## 壹、活動說明

- 一、活動名稱：108 年國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽
- 二、目的：十二年國民基本教育課程綱要強調素養導向教學，為強化英語領域職前教師之素養導向教學知能，本校英語學系辦理本競賽，並執行「108 年教育部高教深耕計畫—扎根英語文領域教學研究計畫方案」。期以競賽推動符應新課綱之素養導向教學概念，並將教學理念轉化為實踐能力，提升素養導向實務教學能力。

## 貳、活動單位及聯絡方式

- 一、指導單位：教育部
- 二、執行單位：國立臺中教育大學英語學系
- 三、協辦單位：國立臺中教育大學人文學院
- 四、聯絡方式：
  - (一) 聯絡人：蔡宇萱小姐
  - (二) 聯絡電話：04-2218-3463
  - (三) 電子郵件：amy624tsai@mail.ntcu.edu.tw

## 參、報名與競賽

- 一、報名資格：
  - (一) 師資培育大學之師資培育生、大學生、學程生、或研究生。
  - (二) 每件作品以小組方式投稿，每組至多以 4 人為限，可跨校合作。
- 二、報名方式：
  - (一) 報名期間：108 年 5 月 20 日(星期一)至 108 年 6 月 20 日(星期四)止，以收件者之電子郵件日期時間為憑，逾期不受理。
  - (二) 收件方式：相關繳件資料請以電子郵寄至 amy624tsai@mail.ntcu.edu.tw (信件主旨敬請註明「108 年國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽」)。
  - (三) 繳件資料 (需含以下 1 至 6 項目，WORD 檔可至本校英語學系網站之最新消息處下載)：
    1. 報名表 (附件 1)。
    2. 封面 (附件 2)。
    3. 資料檢核表 (附件 3)。
    4. 教學教案 (附件 4)：請繳交 PDF 檔 1 份，教案須完整呈現一個單元 (至少 3 節課) 的教學，書面資料不超過 20 頁 (超過酌以扣分)。
    5. 授權書 (附件 5)：簽名處須作者親自簽章，非電腦繕打。
- 三、競賽流程及日期：
  - (一) 教案審查：108 年 7 月起至 8 月底辦理教案書面審查。
  - (二) 得獎公布：108 年 9 月 20 日(星期五)公告於本校英語學系網站(網址：

<http://english.ntcu.edu.tw/main.php>)，並以電子郵件個別通知審查結果。

(三) 得獎作品發表：預計 108 年 11 月中，邀請得獎者以海報方式發表於計畫成果發表會。

## 肆、獎勵方式

- 一、第一名：獎金 4,000 元，每人獎狀 1 張。
- 二、第二名：獎金 3,000 元，每人獎狀 1 張。
- 三、第三名：獎金 2,000 元，每人獎狀 1 張。
- 四、佳作：獎金 1,000 元，每人獎狀 1 張。
- 五、指導教師：每人獎狀 1 張。
- 六、評審委員得視參賽件數或作品水準，擇優錄取。如無優秀件數，名次得從缺。
- 七、全部報名參賽作品均將取得教案審查意見，有利提升素養導向教學知能

## 伍、評選標準

項目	權重	說明
(一) 教學目標	20%	教學整合知識、技能、態度，並符應核心素養
(二) 教學設計	20%	教學切合學習表現，並能夠結合實際情境脈絡
(三) 教學活動	20%	學習活動生動，且兼重學習歷程、方法及策略
(四) 教學策略	20%	步驟合理順暢，能引導學生主動參與實踐力行
(五) 教學評量	20%	評量呼應理念，能確認達到其設計之教學目標

## 陸、注意事項

- 一、參賽作品一律不退件，如有需要請自行備份留存。
- 二、參賽者姓名、就讀學校、及指導教師僅書寫於報名表資料，參賽之教案表件上不得出現參賽者及指導教師姓名、或就讀學校名稱，違者取消參賽資格。
- 三、參賽作品內容以自行開發與編製為主，均屬未正式發表或未與出版社合作研發之作品。不得使用非經授權之圖片、文字資料等，若引用他人資料時需註明出處並徵得授權。作品若涉及著作權問題，相關法律責任由作者自行負責。
- 四、已參加其他公開競賽之得獎作品不得再次參賽，且每件參賽作品不得一稿二投同時參加其他競賽，若有違反情事，經評審會議確認屬實者，或經有關機關處罰確定者，立即取消參賽資格，已得獎之作品則追回獎勵。
- 五、本競賽簡章及得獎名單等相關訊息均公布於本校英語學系網站(網址：<http://english.ntcu.edu.tw/main.php>)。

【附件 1】

108 年教育部高教深耕計畫－扎根英語文領域教學研究計畫方案

國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽報名表

收件編號	(由承辦單位填寫)			
作品名稱				
適用領域/學科				
教案理念	(以 300 字簡介教學內容)			
指導教師	學校名稱： 姓名及職稱： 聯絡電話： 電子郵件：			
作者/代表人	姓名		基本資料	學校名稱： 系所/年級： 聯絡電話： 電子郵件：
共同創作人 (無則留空)	姓名		基本資料	學校名稱： 系所/年級： 聯絡電話： 電子郵件：
	姓名		基本資料	學校名稱： 系所/年級： 聯絡電話： 電子郵件：
	姓名		基本資料	學校名稱： 系所/年級： 聯絡電話： 電子郵件：

【附件 2】

108 年教育部高教深耕計畫—扎根英語文領域教學研究計畫方案  
國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽簡章封面

編 號：\_\_\_\_\_（由承辦單位填寫）

作品名稱：

注意事項：參賽作品封面請勿書寫校名及作者名。



【附件 3】

108 年教育部高教深耕計畫－扎根英語文領域教學研究計畫方案

國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽資料檢核表

收件號碼 (由承辦單位填寫)					
教案名稱					
項次	審 查 要 項	參選者自行檢核		承辦單位檢核 (由承辦單位填寫)	
		符合	不符合	符合	不符合
1	報名表				
2	封 面				
3	檢核表				
4	教 案				
5	同意書				
切結事項	<p>本人保證符合徵稿參加對象。</p> <p>本人保證著作權無違反研究倫理事項。</p> <p>本人已熟悉徵選計畫所列規範，倘違反規範而獲獎時，其獎勵及稿費繳回，並視情節予以議處。</p> <p>具結人： (切結事項未簽具者一律退件)</p>				

※寄送前，敬請逐項檢查各項資料，如不符合規定者，即不具參賽資格，不予受理。

※收件日期為 108 年 5 月 20 日(星期一)至 108 年 6 月 20 日(星期四)止，以收件者之電子郵件日期時間為憑，逾期不予受理。

※相關繳件資料請以電子郵寄至 amy624tsai@mail.ntcu.edu.tw (信件主旨敬請註明「108 年國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽」)。

※聯絡人：蔡宇萱小姐；電話：04-2218-3463；電子郵件：[amy624tsai@mail.ntcu.edu.tw](mailto:amy624tsai@mail.ntcu.edu.tw)。



## 108 年教育部高教深耕計畫—扎根英語文領域教學研究計畫方案

## 國民小學教育階段素養導向英語教學教案

## 壹、設計理念

## 貳、教學分析

- 一、教材分析（若使用教科書，請寫明版本）
- 二、學生分析（請敘明為小學階段之年級別、學生背景，正式英語學習大約幾年）
- 三、教學方法分析
- 四、課程概念架構圖（指標/單元名稱/活動/策略/評量方式）

## 參、教學活動設計

單元主題		課程時間	共 節	分鐘
學生年級		學生人數		
核心素養				
<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解				
學科核心素養對應內容				
總綱		領綱		
		(若整合領域，請包含兩個不同領域之領綱指標)		
本單元學習重點				
學習表現		學習內容		

融入之議題 / 整合之領域	
學習目標	
(請將每一節次之目標以編號標示，例如第一節目標為 1-1、1-2、1-3，第二節目標為 2-1、2-2，依此類推，並於每一教學活動項目之對應目標 (objective#) 處填寫「目標編號」即可)	
1-1 Students will be able to	
使用教具 / 教學資源 / 網路連結	
本單元所需之學生先備知識	本單元之目標語言內容
	<i>Language of learning</i> <i>Language for learning</i> <i>Language through learning</i>

[illegible]

	Materials:		
	Objective #		
	Materials:		
	Objective #		
單元第二節			
教學流程	所需資料及 對應目標	時間	評量方式
	Materials:		
	Objective #		

#### 肆、教學評量

具體目標	評量方式	備註

#### 伍、其他相關補充資料

【附件 5】

108 年教育部高教深耕計畫—扎根英語文領域教學研究計畫方案

國民小學教育階段素養導向英語教學教案授權書

教案名稱：( )

本小組組員 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_

設計之教案參加國立臺中教育大學所辦理「108 年教育部高教深耕計畫—扎根英語文領域教學研究計畫方案之國民小學階段素養導向英語教學教案比賽」，經評審入選後，其著作財產權為該計畫及教育部所擁有。在此同意可將該項教材、教案等予以重製、公開發表或發行，並應註明該教材、教案等為本小組成員共同著作。並於著作權宣導之範圍內（非營利之目的），將前項教學設計案等予以編輯或重製後，不限時間、地點、次數公開發表做為教育推廣之用。

有關本小組成員參加國立臺中教育大學辦理「108 年教育部高教深耕計畫—扎根英語文領域教學研究計畫方案之國民小學教育階段素養導向英語教學教案比賽」甄選活動，聲明同意以下事項：

- 一、該教學資源內容（含教材、教案、學習單、素材、媒體等）確實由本人自行創作，且無侵害他人著作權及智慧財產權之情事。
- 二、日後如有任何侵權之糾紛，本人願意出面處理並自負法律責任，與中心無涉。如因此致中心有損害者，本人願負賠償之責。
- 三、如有侵害著作權等相關法規經法院判決確定者，本人願意繳回所有原發之獎勵及稿費等。

此致

國立臺中教育大學

作者一姓名：(簽名蓋章) 身分證字號：

聯絡電話：電子郵件：

聯絡地址：

作者二姓名：(簽名蓋章) 身分證字號：

聯絡電話：電子郵件：

聯絡地址：

作者三姓名：(簽名蓋章) 身分證字號：

聯絡電話：電子郵件：

聯絡地址：

作者四姓名：(簽名蓋章) 身分證字號：

聯絡電話：電子郵件：

聯絡地址：

中 華 民 國            年            月            日

# 屏東大學 心球崛起

活動地點：國立屏東大學 屏商校區

活動日期：7/8（一）~7/11（四）

報名時間：即日起~4/29 為止

招生對象：全台高中生（含應屆畢業生）

報名費用：3000 元

錄取公告：5/6 公佈於粉專（5/13 繳費截止）

聯絡資訊：系辦助理（08）7663800#31301

總召 郭乃毓 0978023693

怎麼取得相關資訊呢？

臉書搜尋「屏東大學心輔營-心球崛起」

（或掃描 QR code）

豐富有趣的課程絕對不能錯過

舞蹈治療 藝術治療 心理劇

多元性別 愛情



♥ 粉絲專頁 ♥

♥ 報名連結 ♥

附件2-論文摘要格式

2019年國立屏東大學師資培育中心

「第七屆師資培育國際學術研討會-各科教材教法」

論文摘要格式

姓名：\_\_\_\_\_ 機構：\_\_\_\_\_

論文名稱：\_\_\_\_\_

關鍵字：

論文摘要：

論文中文摘要字數1000字內，英文摘要字數600字內，摘要內容須包含：1. 研究動機、目的或背景說明 2.研究方法或分析策略 3.初步研究發現或全文撰稿構想 4.預期研究貢獻 5.初擬之論文大綱

附件1-投稿者個人基本資料

2019年國立屏東大學師資培育中心  
「第七屆師資培育國際學術研討會-各科教材教法」

論文摘要投稿者個人基本資料

投稿序號： (承辦單位填寫)

論文題目	中文： 英文： <input type="checkbox"/> 口頭論文 <input type="checkbox"/> 壁報論文 (請勾選口頭論文或壁報論文)	
作者資料	姓名	服務單位及職稱
投稿主題		
論文代表人 通訊住址	TEL：(0) (H) 行動電話： 傳真： E-mail： 通訊處：	
備 註	作者聲明： 本篇著作未曾發表於其他刊物，若有侵犯他人版權，由作者自行負責。  所有著作者簽名： 年 月 日	

# 2019年第七屆師資培育國際學術研討會-各科教材教法 論文徵稿實施計畫

## 一、緣起：

本研討會以「素養導向課程的實踐與省思：從中小學教育到師資培育」為主軸，針對中小學教育到師資培育所發展的素養導向課程，進行相關議題的學術討論與實務交流，希望在師資培育專業素養發展一段時日後，提供更多的理解與省思，另一方面，也在增進師資生在幼兒園及K-12國民教育課程綱要啟動之時，對於核心素養的教學能力有更深入的認識，包括適性教育、差異化教學、評量及輔導等知能，並且透過分享、對話、省思、互動與激盪，促成大學教授與中小學教師的交流，增進對於教學知識的掌握以及教學實踐的能力。

## 二、目的

- (一)提供一個跨領域、跨區域、跨教育階段的交流與學習平台，鼓勵大學的知識創新和中小學的教學實務交流結合。
- (二)進行師資培育議題的學術討論與實務交流，希望強化大學教師們在適性教育、差異化教學、評量及輔導等知能。
- (三)透過分享、對話、省思、互動與激盪，促成大學教授與中小學教師的合作交流，拓展各科教師的教學知識及實踐能力。

## 三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部
- (二)主辦單位：國立屏東大學師資培育中心
- (三)協辦單位：國立屏東大學教育學系、中華民國課程與教學學會

## 四、時間與地點

- (一)時間：108年10月18日(星期五)至10月19日(星期六)辦理
- (二)地點：國立屏東大學（民生校區）

## 五、參加對象

- (一)國內、外師資培育大學學科、教育、教材教法之學者專家。
- (二)國內各教育、教材教法相關學會及學科中心。
- (三)教育行政主管機關學者專家。
- (四)國內高中、國中、國小及幼兒園教師及教育實務工作者。
- (五)國內各師資培育大學之師資生。
- (六)對師資培育有興趣之人士。

## 六、進行方式：

- (一)研討會型式：專題演講、論文發表與論壇。
- (二)各領域教材教法工作坊



**七、報名方式：**採線上投稿、線上報名方式。

## **八、徵稿主題**

研討會主軸與議題：

- (一) 教師專業素養導向的師資職前教育課程與實踐。
- (二) 素養導向各領域課程設計、教學與評量。
- (三) 跨領域課程設計理念與實踐。
- (四) 新興教育議題的課程與教學設計。

如：全英教學、食農教育、探索教育、翻轉教育、VAR 課程研發等。

- (五) 其他。

**九、徵稿及邀稿對象：**國內外學者專家、教學現場教師或相關系所研究生。

## **十、投稿須知**

(一)摘要投稿截止：108年6月16日（星期日）23:59止。

1、報名表及論文摘要表格式請參照附件1及附件2，請於研討會網站

<https://nptuecc.wixsite.com/2019icte> 下載相關附件。

2、論文中文摘要字數1000字內，英文摘要字數600字內，摘要內容須包含：(1)研究動機、目的或背景說明 (2)研究方法或分析策略 (3)初步研究發現或全文撰稿構想 (4)預期研究貢獻 (5)初擬之論文大綱。

(二)論文摘要審查完成與通知入選日期：108年6月28日（星期五）17時30分前。

(三)入選論文摘要、發表簡報/海報截稿日期與注意事項：

凡通過審查者，請於108年8月18日(星期日)23:59前依照論文發表摘要格式繳交論文摘要與口頭發表簡報/海報發表電子檔，包括：論文題目、中文摘要、關鍵字(3-5個)、簽署論文授權書、個人基本資料(姓名、學歷、現職、地址、電話、傳真或電子郵件信箱等)。

(四) 投稿方式：投稿時需繳交「摘要電子檔」以及「摘要投稿者基本資料表」，於研討會網站連結線上表單<https://goo.gl/forms/94tadjLAaLhRd1G3>，填妥投稿資料並上傳相關文件。

(五)文責版權：論文需未曾發表於其他研討會或期刊，論文經錄取後，稿件作者須無條件授權本研討會以紙本、光碟、微縮或其他數位化方式重製後典藏、散布出版方式發行或上載網站及提供相關圖書館之期刊論文線上資料庫檢索使用。

## **十一、聯絡方式**

聯絡人：謝宜珮小姐

電話：08-7663800轉22104

傳真：08-7232140

E-Mail：[st93723@mail.nptu.edu.tw](mailto:st93723@mail.nptu.edu.tw)