

臺北市立交響樂團團員徵選簡章

- 一、報名日期：即日起至 108 年 7 月 15 日（星期一）止。
- 二、招考名額：樂團首席 1 名、第二小提琴首席 1 名、第二小提琴團員 2 名、中提琴團員 1 名。
- 三、應考資格：未具雙重國籍或多重國籍之中華民國國民（大陸地區人民來臺定居設籍未滿 10 年者，不得參加徵選），並具備下列各款之規定：
 - （一）國內外大專院校以上學校音樂科系畢業。
 - （二）國內外大專院校以上學校非音樂科系畢業，且具樂團樂器之優良演奏技能及經驗（應檢附節目單、演奏 DVD、推薦函或其他足以證明之文件資料）。
- 四、報名方式：一律採通訊報名方式，請於報名截止日前，將下列資料以掛號方式逕寄 10554 臺北市八德路 3 段 25 號 7 樓臺北市立交響樂團人事室收，以郵戳為憑，逾期恕不受理。
 - （一）國民身分證影本。
 - （二）徵選報名表，報名表各項欄位請以正楷文字書寫，並黏貼 2 吋照片 1 張。
 - （三）畢業證書，凡持國外學歷證明者，請檢具下列文件：
 1. 駐外領事館或外交部指定機構驗證之畢業證書影本及中文譯本（如尚未翻譯者，可先行請翻譯社翻譯成中文後至法院公證）。
 2. 在國外就學期間出入境護照影本（影印護照相片姓名內頁及出入境章戳）或入出國主管機關核發之出入境紀錄。
 3. 本國最高學歷畢業證書影本。
 - （四）自傳（500 字以內）
 - （五）非音樂科系畢業者，應檢附節目單、演奏 DVD、推薦函或其他足以證明具樂團樂器之優良演奏技能及經驗之文件資料。
- 五、甄試方式：
 - （一）甄試採 3 階段方式進行，分第一試、第二試及第三試。
 - （二）第一試及第二試考試前，於現場抽籤決定號次。
 - （三）第一試考試採隔幕進行，第二試不隔幕（樂團首席第一試及第二試均不隔幕）。
 - （四）第一試及第二試考試內容公告於本團網站（www.tso.taipei.gov.tw）。
 - （五）第一試合格者，始得參加第二試；第二試合格者，始得參加第三試。
 - （六）第三試：以甄試類別參加本團 3 場次音樂會排練、彩排及演出，3 場次音樂會期間，以不超過 4 個月為原則。
 - （七）本團現職團員報名參加徵選，免經第一試甄試，逕入第二試甄試。
- 六、甄試日期：108 年 08 月 01 日（星期四）至 08 月 02 日（星期五）。詳細甄試日期及時間依報名人數做安排，各項考試之程序將於 108 年 7 月 25 日（星期

四)公告於本團網站。

七、甄試錄取：經第三試評定錄取後，於本團網站(www.tso.taipei.gov.tw)公告。

八、報到及試用：

- (一)錄取人員應於本團通知日期內檢附公務人員履歷表完成報到，逾期註銷其錄取資格。
- (二)依本團聘任人員遴用要點並參照「教育人員任用條例」辦理進用及核薪。
- (三)新進人員初聘自到職日起試用三個月，試用成績不及格者，予以解聘，試用期滿考核及格者，予以續聘。

九、注意事項：

- (一)伴奏自備。
- (二)請依報考樂器分別填具報名表。
- (三)若有考生同時於樂團首席、第二小提琴類別分別入選第三試，則由本團依個別報考情形，逕予安排第三試錄取類別。
- (四)本團上班時間為每日上午8時30分至下午5時30分(於本團音樂會或相關活動期間，須配合加班)。
- (五)本團為公立樂團，人員兼職應遵守公務員服務法相關規定，報考前請先評估個人生涯發展。
- (六)不服甄試結果，或對甄試程序有疑義，認為足以影響甄試結果者，得於錄取名單公告日起三日內，以書面敘明理由向本團提出申復，並以一次為限，逾期不受理。

十、附註：

- (一)報名所繳資料逾期、遺漏、提供不實或偽造變造者，視為資格不合格；所填資料或繳交證明文件於錄取後發現係屬不實或有偽造、變造情事者，撤銷錄取資格。
- (二)初審符合資格者另行通知甄試，資格不符者恕不另行通知；未符合應考資格者，請勿寄送。
- (三)為提倡節能減碳政策，應徵者所繳資料恕不退件，如需返還書面應徵資料，可附回郵信封，以落實環保政策。
- (四)考試當天如遇颱風或天然災害，以臺北市政府發佈停止上班公告為準，如需延期則以本團網站(www.tso.taipei.gov.tw)公告為準。
- (五)聯絡電話：(02)2578-6731 轉 712、740。

臺北市立交響樂團108年團員甄選

中提琴團員(Viola) 考試內容

(報名後以Email提供樂團片段譜例)

第一試 1st Round

1. 協奏曲：以下二首由報考人自行挑選其中一首演奏

Concerto: select one (1st Movement) from below (including the cadenza)

- (1) C. Stamitz: Viola Concerto Op.1, 1st Mov. (含裝飾奏)
 - (2) Hoffmeister: Viola Concerto in D major, 1st mov. (含裝飾奏)
2. 樂團片段現場公佈（由第二輪 14個片段中挑選）

第二試 2nd Round

樂團片段 Orchestra Pieces

- (1) Richard Strauss : Don Juan
- (2) Smetana : The Bartered Bride Overture
- (3) Prokofjew : Symphonie classique Op.25
- (4) Mozart : Die Hochzeit des Figaro overture KV492
- (5) Mozart : Die Zauberflote Overture KV620
- (6) Mozart : Symphonie Nr.41, KV551
- (7) Mendelssohn : A Midsummer Night's Dream Op.61
- (8) Mahler : Symphony No.5
- (9) Bruckner: Symphony No.4 "Romantic"
- (10) Brahms : Variations on Theme by Haydn , Op.56
- (11) Berlioz : Romischer Karneval Op.9
- (12) Beethoven : Corliian Overture Op.62
- (13) Beethoven : Symphony No.5
- (14) Beethoven : Symphony No.3 Op.55

臺北市立交響樂團 108年團員徵選

第二小提琴團員 (2nd Violin) 考試內容

(報名後以Email提供樂團片段譜例)

第一試 1st Round

1. 協奏曲:以下三首由報考人自行挑選其中一首演奏第一樂章 (含裝飾奏) Select one 1st Movement of Mozart concerto from (with cadenza) :

- (1) Mozart: Violin Concerto No.3 in G Major,K.216
- (2) Mozart: Violin Concerto No.4 in D Major,K.218
- (3) Mozart: Violin Concerto No.5 in A Major,K.219

2. 樂團片段現場公佈 (由第二試 10 個片段中挑選)

第二試 2nd Round

樂團片段： 第二小提琴片段 Orchestra Excerpts

- (1) Rachmaninoff: Symphony No.2, 2nd mov. 32 之後的 Meno mosso
→ 35 前 4 小節
- (2) Brahms: Piano Concerto No.1, 3rd mov., m. 238 (E) - 274
- (3) Bartok: Concerto for Orchestra, 5th mov., m. 265 - 317 (演奏上聲部)
- (4) Smetana: The Bartered Bride Overture, m. 1 - 66
- (5) Mozart: Symphony No. 35, 4th mov., m. 1- 70
- (6) Beethoven: Symphony No. 9, 2nd mov. Scherzo, m. 1- 84
- (7) Beethoven: Symphony No. 3 scherzo, m.1 -165
- (8) Bruckner: Symphony No. 9, 3rd mov., m. 57 (D) - 65
- (9) Mendelssohn: Symphony No. 3, 4th mov., m.1 - 38
- (10) R. Strauss: Don Juan 第一頁 (只演奏上聲部)

臺北市立交響樂團 108 年團員徵選
第二小提琴首席 (2nd Violin Principal) 考試內容

(報名後以Email提供樂團片段譜例)

第一試 1st Round

1. 協奏曲:以下三首由報考人自行挑選其中一首演奏第一樂章 (含裝飾奏) Select one 1st Movement of Mozart concerto from (with cadenza) :
 - (1) Mozart: Violin Concerto No.3 in G Major,K.216
 - (2) Mozart: Violin Concerto No.4 in D Major,K.218
 - (3) Mozart: Violin Concerto No.5 in A Major,K.219
2. 樂團片段現場公佈(由第二試 11 個片段中挑選)

第二試 2nd Round

1. Romantic concerto to be chosen from:
Beethoven 、 Brahms 、 Sibelius 、 Tchaikovsky
(1st movement, with cadenza)
(以上小提琴協奏曲第一樂章 (含裝飾奏))
2. 樂團片段 Orchestra Excerpts
樂團片段 Orchestra Excerpts
 - (1) Mozart: Symphony 39 2nd Mov, m.1-27 (1st violin part)
 - (2) Mozart: Symphony 39 Finale, m.1-41 (2nd violin part)
 - (3) Mozart Nozze di Figaro Overture, m.1-58 (2nd violin part)
 - (4) Beethoven: Symphony No. 3 scherzo m.1 -165 (2nd violin part)
 - (5) Schumann: Symphony No. 2 scherzo m.1 -76 (1st violin part)
 - (6) Rachmaninov: Symphony No. 2, No.32 後 Meno mosso → 35 前 4 小節 (2nd violin part)
 - (7) Bartok: concerto for orchestra, m. 265 → 317 (2nd violin part , 演奏上聲部)

- (8) Mahler: Symphony No. 9 4th Mov, m.1-28 (2nd violin part)
- (9) Bruckner: Symphony No. 9 3rd mov, m.57-65 (2nd violin part)
- (10) J. Strauss: Fledermaus overture, m.1-36 (1st violin part)
- (11) R. Strauss: Don Juan 第一頁 (只演奏上聲部) (1st violin part)

臺北市立交響樂團108年團員徵選
樂團首席 (Concert Master) 考試內容

(報名後以Email提供樂團片段譜例)

第一試 1st Round

1. 獨奏 Solo

- (1) J. S. Bach: Chaconne, from Partita No.2
- (2) 協奏曲:以下三首由報考人自行挑選其中一首演奏第一樂章 (含裝飾奏) Select one 1st Movement of Mozart concerto from (with cadenza) :
 - I. Mozart: Violin Concerto No.3 in G Major,K.216
 - II. Mozart: Violin Concerto No.4 in D Major,K.218
 - III. Mozart: Violin Concerto No.5 in A Major,K.219

2. 樂團片段 Orchestra Excerpts

- (1) Dvorak: Symphony No. 8, Mvt II
- (2) Richard Strauss: Ein Heldenleben

第二試 2nd Round

1. 獨奏 Solo

- (1) J. S. Bach: Chaconne, from Partita No.2
- (2) Concerto to be chosen from Brahms, Tchaikovsky, Sibelius

2. 樂團片段 Solo Part (勾選之段落)弓法、指法皆可自行發揮
Orchestra Solo Part

- (1) Brahms: Symphony No.1
- (2) Dvorak: Symphony No. 8, 2nd mov.
- (3) Grieg: Aus Holberg's Zeit
- (4) Ravel: Ma mère l'oye
- (5) Rimsky-Korsakov: Capriccio Espagnol.

- (6) Rimsky-Korsakov: Scheherazade
- (7) Richard Strauss: Also sprach Zarathustra
- (8) Richard Strauss: Ein Heldenleben
- (9) Tchaikovsky: Swan Lake

報名序號：【 】 10805

姓 名		報 考 樂 器	<input type="checkbox"/> 樂團首席		請黏貼二吋照片
出 生 年 月 日			<input type="checkbox"/> 第二小提琴首席		
身 分 證 字 號			<input type="checkbox"/> 第二小提琴團員		
		<input type="checkbox"/> 中提琴團員			
電 話 號 碼	住宅: 手機:				
電子郵件信箱					
通 訊 地 址	□□□□□				
學 歷	大專/大學以上學校名稱	科/系/所	起 翌 年 月 (西 元 年 / 月 - 年 / 月)	畢 / 肄 業	
第 一 試 曲 目					
演 奏 紀 錄	參加樂團或獨奏	擔任 樂 器	起 訖 時 間	演出地點	
身分證正反面 影本浮貼處	(正面影本)		(反面影本)		
考生自行逐項勾選檢核無誤後，請以掛號郵寄至本團(10554 臺北市八德路 3 段 25 號 7 樓)					報 考 人 簽 名
1. <input type="checkbox"/> 國民身分證影本	5. <input type="checkbox"/> 畢業證書影本。 (1)持國外學歷證明者，請檢具下列文件： <input type="checkbox"/> 中華民國駐外領事館或外交部指定機構驗證之畢業證書及中文譯本(如尚未翻譯者，可先行請翻譯社翻譯成中文後至法院公證)。 <input type="checkbox"/> 在國外就學期間入出境紀錄。 <input type="checkbox"/> 本國最高學歷畢業證書。 (2)非音樂科系畢業者，請檢具下列文件： <input type="checkbox"/> 節目單 <input type="checkbox"/> 演奏 DVD <input type="checkbox"/> 推薦函 <input type="checkbox"/> 其他_____				
2. <input type="checkbox"/> 徵選報名表(相片符合規定，資料填寫齊全)					
3. <input type="checkbox"/> 退伍令影本(無者免附)					
4. <input type="checkbox"/> 自傳(500 字以內)					
※報考人確認以上資訊均正確無誤，若有與事實不符，本團有權取消應考、錄取資格。 ※本表格不敷使用時請自行調整格式。					
※以下各欄應考人請勿填寫					
初審： <input type="checkbox"/> 符合。 <input type="checkbox"/> 未符合。 審查人簽章: _____			複審： <input type="checkbox"/> 符合，發送准考序號。 <input type="checkbox"/> 未符合，不予報考。 審查人簽章: _____		